

حديث الناس

تكتبه اليوم/ هيا المنيع □ □ □

الرياضة العامة لتعليم البنات بدأت تبلور دورها في خطوات ثلاث

في موضوع سابق قلنا ان الرياضة العامة لتعليم البنات بدأت الان وبشكل جدي التوسع في نشاطها بما يخدم قطاعا مهما من مجتمعاتنا الازهر المرة... على اعتبار ان الرياضة العامة لتعليم البنات تمثل الجهة الرسمية المسؤولة تماما عن التعليم النسائي والمطالبة بشكل رسمي وشعبي ايضا بالارتقاء الفاعل والمستمر بخدماتها ومشاريعها التعليمية والتثقيفية لصالح هذه الشريحة المهمة، والمهمة جدا.

وفي الشهور الاخيرة ظهرت بوادر جد مشجعة وتدعو للتفاؤل بانتهاج الرياضة اسلك جديد في تعاملها مع المرأة، حيث تجاوزت حدود التقييد المنهجي عبر المدارس والمعاهد والكتابات... الى افق اوسع تمثل في ثلاث خطوات ان اختلفنا في شكلها فانها في (راي) تصب في نفس النهج... الخطوة الاولى: تمثلت في انشاء صناديق للطالبات داخل كليات البنات المتناثرة في مدن المملكة المختلفة (تابعة لادارة الكليات) الخطوة الثانية: في انشاء مركز ثقافي تابع لجهز الرياضة ككل.

الخطوة الثالثة السماح للمؤسسات ودور النشر باقامة معرض للكتاب داخل كلياتها ومعاهدها العليا.

ولانني الان اجد القوي للانشطة اللامنهجية داخل مدارس التعليم العام... متمثلة في اقامة السابقات الثقافية بين مدارس المدينة الواحدة... والتوسع في انشاء المعارض السنوية واقامة الندوات والمحاضرات داخل المدرسة وان كانت الاخيرة (المحاضرات والندوات) تقتصر لكثير من عوامل النجاح الا انها بدايات مطمئنة.

لوعندا للخطوات الثلاث السابقة لوجدنا حقيقة ان الرياضة - الآن - بدأت تبلور شخصيتها السابقة كجهاز رسمي داخل الدولة، التبلور هذا جاء متناسبا ومستوعبا لاحتياجات الوطن والمواطن (متعللا في المرة).

بالنسبة لصندوق الطالبات فانتني اعتبره خطوة واسعة التقدم وحقت فيه الرياضة (حسب علمي) سبعا تمويلا على مستوى الجامعات... ليس بانشاء الصندوق وحسب ولكن بوضعية (طالبات) في مجلس ادارة الصندوق... وهذا من شأنه ان يساعد على نمو شخصية الطالبات وتعودها على تحمل المسؤولية.

وهذا الصندوق من الضروري لاستمرارية فاعليته ونجاحه ان يشكل المصدر التمويلي للمركز الثقافي وذلك بايجاد علاقة - تسويقية - بينهما على انفس ان الصندوق بدوره جهة اشراف عليا من تقدر الكلية مع عضوية سيدتين من خارج الكلية.

الخطوة الثانية وهي انشاء مركز ثقافي خطوة جيدة وجاءت في الوقت المناسب وفي وقت يطلب فيه الجميع بايجاد مقر يلتقي فيه الفكر النسائي... ومتى توفرت الادارة المناسبة والمستوعبة لحقيقة هذه الفكرة ومقابلة احتياج الوطن لها. فانتني اتصور ان هذا المركز سوف يشكل مركز اشعاع ثقافي حقيقي للمرأة السعودية ككل وليس

والتنمية للخطوة الثالثة المتمثلة بالسماح لدور النشر في اقامة معرض للكتاب داخل الكليات فهي تعكس بجلاء حرص الرئاسة على توفير المصدر الثقافي لنسائها اولاً ولنساء عامة ثانياً وهو في اعتقادي حلقة متصلة مباشرة بالخطوة الثانية الى حد كبير.

وان كان هناك شيء يقتضيه خطوات الرياضة العامة لتعليم البنات فالتأكيد على دورها في الاعمال المتناسبة معها، ولا استطيع تحديد الجهة المسؤولة هل هي وسائل الاعلام ام ادارة العلاقات العامة بالرئاسة وادارة العلاقات العامة في ادارة الكليات اللتان كان عليهما ابراز هذه الخطوات ومساعدة الصحافة خاصة في ابراز هذه الافكار للمواطنين والمواطنات لان مثل هذه الافكار تحتاج قبل التنفيذ للقبول والدعم الكيبيين من اصحاب الشأن وهو ما يعرف اعلاميا - بالبراري العام - فهل الرئاسة استطاعت الحصول على الرأي العام تجاه هذه الخطوات وخاصة الاول والثانية ام انها اكتفت بتوصيات اللجان.

مشاريع تحت التنفيذ

ويذكر الكاتب ان الامانة تقوم بتنفيذ العديد من مشاريع تشجير الشوارع وانشاء الحدائق وملاعب الاطفال ضمن برنامجها الخاص بشهر الخضر في ارجاء مدينة الرياض حيث بلغت قيمة المشاريع المزمعة تحت التنفيذ ١٩٦٣٠٠٠٠ ريال منها: المرحلة الثانية من زراعة شوارع شرق وجنوب مدينة الرياض بقيمة قدرها ١٦٧٩٩٨٨٥ ريال. تجهيز وزراعة شوارع بالروضة بقيمة ٧٩٩١٨٠٠ ريال. تجهيز وزراعة وصيانة ملاعب الاطفال (المرحلة الاولى) بمبلغ قدره ٢٩٩٢٣١٥٧ ريال. زراعة حديقة عمرين في الحدائق وملاعب الشوارع بمبلغ قدره ١٦٣٧٠٠٩٤ ريال.

مشاريع تحت الترسية

ويوضح الكاتب انه انتهت الاجراءات الخاصة بترسية ثلاثة مشاريع لتنفيذ وصيانة التشجير في عدد من الحدائق والشوارع بالرياض بتكاليف اجمالية قدرها

وزير الزراعة يتفقد محطة التحلية بالخبر

الخبر/ واس:

قام معالي وزير الزراعة والياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ صباح امس بجولة تفقدية لمحطة تحلية المياه والطفلة الكورنيش بالخبر وذلك ضمن جولته الحالية للمنطقة الشرقية.

وقد تفقد معاليه في هذه الجولة التي رافقه بها محافظ المؤسسة العامة تحلية المياه الماسة عبدالله الخليلي مدير عام فرع المؤسسة بالمنطقة الشرقية المهندس داود خميس مراقب المحطة المختلفة والاطمئنان على سير العمل والتشغيل بالمشروع كما تفقد معاليه قسم التشغيل ومراقبة مخزون قطع الغيار بالمشروع واستمع الى شرح مفصل للاساليب التي في ترميم وتغيير القطع على طرق استخدام الحاسب الآلي في هذا المجال.

وقد التقى معاليه في ختام جولته بالمهندسين والفنيين السعوديين العاملين بالمحطة تحدث خلالها معهم عن طبيعة العمل بالمحطة وظنهم في بلد مزيد من الجهد والعمل لخدمتهم وفي هذا المجال الحيوي. كما استمع الى وجهة نظرم فيما يتعلق بالعمل بالمحطة.

علامته هناك جائزة رائعة من وزارة الاعلام ابدى الزميلة - زوجة هري - فاضلة.

الفرصة المتاحة لمدة ستون يوما لجميع رواد مطاعم هري.

ما عليك سوى تعبئة النموذج بالاعتماد الاشتراك بالسابقة.

توفر معلومات اضافية عن النموذج بجمعية هري هري وسبده.

سوف تستعرض النتائج على صفحات الجرائد.

اجتماع مجلس ادارة جمعية البر برئاسة الامير سلمان

مناقشة موضوع ادارة وتشغيل المجمع الخيري بالدرعية وتطوير الجمعية



الرياض/ واس:

عقد مجلس ادارة جمعية البر بالرياض امس اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الجمعية وبحضور جميع الاعضاء.

وقد صرح امين عام الجمعية الشيخ عبدالعزيز المسند عقب الاجتماع انه تم مناقشة موضوع ادارة وتشغيل المجمع الخيري بالدرعية الذي انتهى العمل منه مؤخرا اضافة الى تطوير الجمعية وتعدد مجال خدماتها وانشاء الى انه تم الاطلاع على دخل ومصروفات الجمعية وعلى التقرير المقدم من امين عام الجمعية حول وضع الجمعية من جميع الجهات.

واوضح في نهاية تصريحه ان صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز حث الاعضاء على مضاعفة الجهد في كل

مايرغب من شأن الجمعية وحث المواطنين على مزيد من التبرع لهذه الجمعية التي تخدم عددا كبيرا من المواطنين.

التشجير في مدينة الرياض

١٠٠ ألف وحدة ترفيهية و٧٠٠ مليون متر طولي من الشوارع المشجرة

مشاريع تحت التنفيذ بقيمة ٢٠ مليوناً وتحت الترسية بـ ٣٦ مليوناً

طرق مشاريع بتكاليف ١٣ مليوناً ونحت الدارسة بقيمة ١٣٠ مليوناً

كتب/ مندوب (الرياض):

اصدرت امانة مدينة الرياض كتابا اعلاميا اشتمل على تقرير موجز عن مشاريع التشجير التي قامت بها موضحا انه يوجد اليوم في مدينة الرياض مليونين على ١٠٠ ألف وحدة ترفيهية ما بين متنزه وحديقة وملاعب اطفال واكثر من ٧٠٠ مليون متر طولي من الشوارع المشجرة.

مشاريع تحت التنفيذ

ويذكر الكاتب ان الامانة تقوم بتنفيذ العديد من مشاريع تشجير الشوارع وانشاء الحدائق وملاعب الاطفال ضمن برنامجها الخاص بشهر الخضر في ارجاء مدينة الرياض حيث بلغت قيمة المشاريع المزمعة تحت التنفيذ ١٩٦٣٠٠٠٠ ريال منها: المرحلة الثانية من زراعة شوارع شرق وجنوب مدينة الرياض بقيمة قدرها ١٦٧٩٩٨٨٥ ريال. تجهيز وزراعة شوارع بالروضة بقيمة ٧٩٩١٨٠٠ ريال. تجهيز وزراعة وصيانة ملاعب الاطفال (المرحلة الاولى) بمبلغ قدره ٢٩٩٢٣١٥٧ ريال. زراعة حديقة عمرين في الحدائق وملاعب الشوارع بمبلغ قدره ١٦٣٧٠٠٩٤ ريال.

مشاريع تحت الترسية

ويوضح الكاتب انه انتهت الاجراءات الخاصة بترسية ثلاثة مشاريع لتنفيذ وصيانة التشجير في عدد من الحدائق والشوارع بالرياض بتكاليف اجمالية قدرها

وزير الزراعة يتفقد محطة التحلية بالخبر

الخبر/ واس:

قام معالي وزير الزراعة والياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ صباح امس بجولة تفقدية لمحطة تحلية المياه والطفلة الكورنيش بالخبر وذلك ضمن جولته الحالية للمنطقة الشرقية.

وقد تفقد معاليه في هذه الجولة التي رافقه بها محافظ المؤسسة العامة تحلية المياه الماسة عبدالله الخليلي مدير عام فرع المؤسسة بالمنطقة الشرقية المهندس داود خميس مراقب المحطة المختلفة والاطمئنان على سير العمل والتشغيل بالمشروع كما تفقد معاليه قسم التشغيل ومراقبة مخزون قطع الغيار بالمشروع واستمع الى شرح مفصل للاساليب التي في ترميم وتغيير القطع على طرق استخدام الحاسب الآلي في هذا المجال.

وقد التقى معاليه في ختام جولته بالمهندسين والفنيين السعوديين العاملين بالمحطة تحدث خلالها معهم عن طبيعة العمل بالمحطة وظنهم في بلد مزيد من الجهد والعمل لخدمتهم وفي هذا المجال الحيوي. كما استمع الى وجهة نظرم فيما يتعلق بالعمل بالمحطة.

علامته هناك جائزة رائعة من وزارة الاعلام ابدى الزميلة - زوجة هري - فاضلة.

الفرصة المتاحة لمدة ستون يوما لجميع رواد مطاعم هري.

ما عليك سوى تعبئة النموذج بالاعتماد الاشتراك بالسابقة.

توفر معلومات اضافية عن النموذج بجمعية هري هري وسبده.

سوف تستعرض النتائج على صفحات الجرائد.

التشجير في مدينة الرياض

١٠٠ ألف وحدة ترفيهية و٧٠٠ مليون متر طولي من الشوارع المشجرة

مشاريع تحت التنفيذ بقيمة ٢٠ مليوناً وتحت الترسية بـ ٣٦ مليوناً

طرق مشاريع بتكاليف ١٣ مليوناً ونحت الدارسة بقيمة ١٣٠ مليوناً

كتب/ مندوب (الرياض):

اصدرت امانة مدينة الرياض كتابا اعلاميا اشتمل على تقرير موجز عن مشاريع التشجير التي قامت بها موضحا انه يوجد اليوم في مدينة الرياض مليونين على ١٠٠ ألف وحدة ترفيهية ما بين متنزه وحديقة وملاعب اطفال واكثر من ٧٠٠ مليون متر طولي من الشوارع المشجرة.

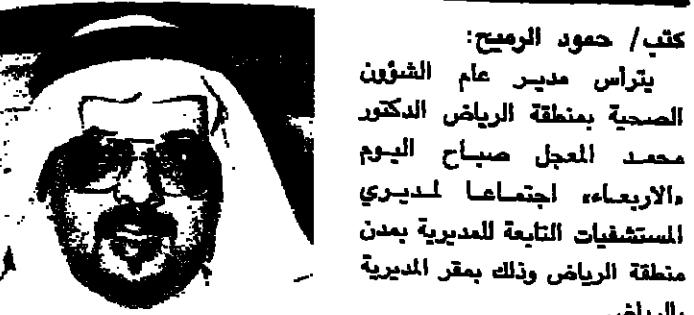
مشاريع تحت التنفيذ

ويذكر الكاتب ان الامانة تقوم بتنفيذ العديد من مشاريع تشجير الشوارع وانشاء الحدائق وملاعب الاطفال ضمن برنامجها الخاص بشهر الخضر في ارجاء مدينة الرياض حيث بلغت قيمة المشاريع المزمعة تحت التنفيذ ١٩٦٣٠٠٠٠ ريال منها: المرحلة الثانية من زراعة شوارع شرق وجنوب مدينة الرياض بقيمة قدرها ١٦٧٩٩٨٨٥ ريال. تجهيز وزراعة شوارع بالروضة بقيمة ٧٩٩١٨٠٠ ريال. تجهيز وزراعة وصيانة ملاعب الاطفال (المرحلة الاولى) بمبلغ قدره ٢٩٩٢٣١٥٧ ريال. زراعة حديقة عمرين في الحدائق وملاعب الشوارع بمبلغ قدره ١٦٣٧٠٠٩٤ ريال.

مشاريع تحت الترسية

ويوضح الكاتب انه انتهت الاجراءات الخاصة بترسية ثلاثة مشاريع لتنفيذ وصيانة التشجير في عدد من الحدائق والشوارع بالرياض بتكاليف اجمالية قدرها

المعمل يتراس «اليوم» اجتماعا لدراسة مستشفيات منطقة الرياض



كتب/ حمود الوميع:

يتراس مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد الجليل صباح اليوم والاربعاء اجتماعا لدراسة المستشفيات التابعة للمديرية بمنطقة الرياض وذلك بمقر المديرية بالرياض.

ذكر ذلك مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد الجليل واصفا انه سيتم خلال الاجتماع مناقشة برنامج الرعاية الصحية الاولى الذي يقود في عدد من المدن وكذلك مناقشة سير العمل في المستشفيات والخدمات التي تقدمها الى المواطنين والوافدين حيث تحرص حكومة جلالته الملكة منتهى بوزارة الصحة على تقديم افضل الخدمات الصحية للمواطنين والوافدين لهذا البلد الامين.

كما سيتم خلال الاجتماع مناقشة بعض الامور المتعلقة برفع الخدمات الصحية بالمستشفيات وسوف يحضر الاجتماع مدير جميع المستشفيات التابعة للمديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة الرياض ويقعد الاجتماع في صالة الاجتماعات بمقر المديرية بالرياض.

الاعداد لتفيد اسبوع الصحة في حائل

حائل/ واس:

عقد في حائل امس الاجتماع التحضيري للاعداد للاسبوع الصحي الذي يبدأ في الثامن والعشرين من شهر رجب القادم تحت عنوان المعيشة الصحية كسب للجميع برئاسة مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدر الربيعية.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره مدراء المستشفيات والمراكز الصحية والمستوصفات الخاصة مناقشة كيفية اقامة هذا الاسبوع الذي يشتمل على التمرينات البدنية والعقلية والتثقيف السليم اضافة الى تشجيعه على الابتعاد عن التدخين.

عقد الجلسة السابعة لمجلس جامعة الامام

تعيينات جديدة، وإبتعاث معيدتين لجامعة الدارسة

احمد الفهيس تخصص اذاعة وتلفاز وعبدالله بن عزيز الاحمري تخصص اجتماع. كما وافق المجلس على منح درجة الدكتوراه لكل من الحاضر عيسى بن بكر السبيعي من كلية العلوم الاجتماعية في التاريخ الاسلامي مع مرتبة الشرف الاول ودرجة الدكتوراه للدارس بكليته اصول الدين بالرياض موسى بن سليمان الدويش في الشريعة والمذاهب المعاصرة مع مرتبة الشرف الثانية.

واضاف الدكتور السلام بان المجلس وافق على منح درجة الماجستير الى ثلاثة من الطلاب من الدراسات العليا بالمدن العالي للقضاء وهم محمد بن عبدالله المجيد وقمران برازي الرويلي في الفقه المكارن بتقدير جيد جدا وعبد صالح جهوري في الفقه المكارن ايضا بتقدير جيد.

ومنح درجة الماجستير لاربع من المعيد

دورة في الطب الوقائي

ينظمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع

اعادت عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية جلسته السابعة امس برئاسة مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالحسين التركي.

ونكر الامين العام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم عقب الاجتماع بان المجلس ناقش الموضوعات المدرجة على جدول اعمله ووافق على تعيين الدكتور محمد بن حسن البوعين على درجة استاذ مساعد بقسم التربية بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض وابنتان عدد من المعيد الى الولايات المتحدة الامريكية لمدة ست سنوات لتخصص لدرجتي الماجستير والدكتوراه وهم عبدالحق بن عراجي جولي ومحمد بن سعد البشر تخصص محاسبة ومحمد بن

دورة في الطب الوقائي

ينظمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع

اعادت عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية جلسته السابعة امس برئاسة مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالحسين التركي.

ونكر الامين العام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم عقب الاجتماع بان المجلس ناقش الموضوعات المدرجة على جدول اعمله ووافق على تعيين الدكتور محمد بن حسن البوعين على درجة استاذ مساعد بقسم التربية بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض وابنتان عدد من المعيد الى الولايات المتحدة الامريكية لمدة ست سنوات لتخصص لدرجتي الماجستير والدكتوراه وهم عبدالحق بن عراجي جولي ومحمد بن سعد البشر تخصص محاسبة ومحمد بن

دورة في الطب الوقائي

ينظمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع

اعادت عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية جلسته السابعة امس برئاسة مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالحسين التركي.

ونكر الامين العام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم عقب الاجتماع بان المجلس ناقش الموضوعات المدرجة على جدول اعمله ووافق على تعيين الدكتور محمد بن حسن البوعين على درجة استاذ مساعد بقسم التربية بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض وابنتان عدد من المعيد الى الولايات المتحدة الامريكية لمدة ست سنوات لتخصص لدرجتي الماجستير والدكتوراه وهم عبدالحق بن عراجي جولي ومحمد بن سعد البشر تخصص محاسبة ومحمد بن

دورة في الطب الوقائي

ينظمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع

اعادت عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية جلسته السابعة امس برئاسة مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالحسين التركي.

ونكر الامين العام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم عقب الاجتماع بان المجلس ناقش الموضوعات المدرجة على جدول اعمله ووافق على تعيين الدكتور محمد بن حسن البوعين على درجة استاذ مساعد بقسم التربية بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض وابنتان عدد من المعيد الى الولايات المتحدة الامريكية لمدة ست سنوات لتخصص لدرجتي الماجستير والدكتوراه وهم عبدالحق بن عراجي جولي ومحمد بن سعد البشر تخصص محاسبة ومحمد بن

دورة في الطب الوقائي

ينظمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع

اعادت عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية جلسته السابعة امس برئاسة مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالحسين التركي.

ونكر الامين العام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم عقب الاجتماع بان المجلس ناقش الموضوعات المدرجة على جدول اعمله ووافق على تعيين الدكتور محمد بن حسن البوعين على درجة استاذ مساعد بقسم التربية بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض وابنتان عدد من المعيد الى الولايات المتحدة الامريكية لمدة ست سنوات لتخصص لدرجتي الماجستير والدكتوراه وهم عبدالحق بن عراجي جولي ومحمد بن سعد البشر تخصص محاسبة ومحمد بن

دورة في الطب الوقائي

ينظمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع

اعادت عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية جلسته السابعة امس برئاسة مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالحسين التركي.

تخطيط
توزيع منازل
السلامة تمهيداً
لخدمة الهاتفية

بدأ مهندسو الهاتف
السعودي في تخطيط وترقيم
مباني قرية السلامة العليا
وذلك لاداء بالخدمات
الهاتفية .

ويأتي هذا ضمن
مجهودات منطقة الاتصالات
الجنوبية التي تعد خدماتها
إلى أغلب القرى التابعة
للمنطقة .

وقد تم مؤخرا افتتاح
كابينة دولية في منطقة مروج
في قمة جبال فيلما حيث
سيتمكن المواطنون عن
طريقين من الاتصال بكافة
أحباء العالم .

تنفيذ
برامج التوعية
الإسلامية في جيزان

تقوم امانة التوعية
الاسلامية بمنطقة تعليم
جيزان بتنفيذ الانشطة
المبلغة لها من الوزارة
والخاصة بالتوعية
مخيمات اسلامية للشباب
بغرض التوعية الاسلامية
وستعقد ٣ مخيمات في كل
منطقة وقرسان
والعارضة. وقد اقيم المخيم
الاول بمدرسة حاكمية
الغاريب بمنطقة صامطة
والمخيم الثاني سيعقد
بمدرسة قرسان الابتدائية
يوم ١٤/٦/١٤٠١هـ اما
الثالث فيعقد بمدرسة مراح
الذئاب الابتدائية بقطاع
العارضة
يوم ١٤/٦/١٤٠١هـ .

برئاسة سمو النائب الثاني:

مجلس الوزراء يستعرض أحداث المنطقة سياسيا وأمنيا

تعديل بعض مواد لائحة برامج تأهيل الموقوفين

الموافقة على القواعد المنظمة لتنفيذ واستثمار مشروع ربط المملكة بالبحرين بكيبل أرضي للاتصالات عبر الجسر

جوابی:

تأسس صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاول الاثنين الخامس والعشرين من ربيع الثاني لعام ١٤٠٦هـ

وعقب الجلسة أدلى معالي وزير الاعلام
الاستاذ علي الشاعر بتصويت وكالة الأنباء
المعوية بتصريح قال فيه:
بعد استعراض سريع لآلام الاحداث
المستجدة سياسياً وأيضاً على صعيد منقلة
الشرق الاوسط والتي تتابعها الملكة عبر
منقلته وسائل الاعلام الغربية والعربية
حول ابهامها وتطوراتها،
باعتد المجلس في المعاملات والموضوعات
الواردة في جدول أعمال هذه الجلسة
الخاصة بشأتهما ماليي:
أولاً: اطلع المجلس على العملة الداربية من

مديان ورئاسة مجلس الوزراء والشعبة على
خضاب بحالي وزير العمل والشؤون
الاجتماعية بشأن تعديل قانونين من
القائمة الاساسية لبرامج تأهيل المهنيين
وما يتبع القوسه لاشراك القطاع الخاص
واصدر قرارا يقضي بالموافقة على تعديل
القانونين ٢٢ و ٢٣ ليصبح نصهما بالمصلحة
المادة الثانية عشرة: يجوز تدريس
المهنيين خارج المراكز والمؤسسات الخاصة
والجمعيات الخيرية والمستشفيات الخاصة
والشركات والمؤسسات الخاصة
الحكومية وذلك بعد موافقة الجهة المختصة
بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية
وبإشراف من المستقلين بالمرکز ويجوز
تقديم ترميم بين المراكز هذه الجهات
ب / المدة الثالثة والعشرون / يمنع اولياء

موسى شديدي الاقلاقه الذين يتقدمون بوليم
بمركز التجميل الاجتماعي عمل ويوجد
امكن وعلايتهم بالكرز او الذين يريد
اولياء امومهم في علاجتهم مع تفرغ الخريف
صاحبة اورايتهم يتشرون اعانة ثمانية
يصندا وزير العدل والاشئون الاجتماعية
على ان تتجاوز عشرة الاف ريال في السنة
ويوزج الجميع بين الاعانة في اعانتات
اخري كما تمنح الجبهات الخيرية نفس
قدر الاعانة في الحالات الملحة.
ثانياً: اطاع المجلس على المسئلة الواردة من
خواب ركة مجلس الوزراء والتمسطة على
حلول مجلس وزير البترول والمعادن والهايات
بضأن القواعد والاسس ومطوعة لتتضمن
وتشغيل واستمرار مشروع ربط الكيكل
العربية السعودية بولة البحرين بكيكل
ارضي للاتصال عبر البحر الممتد بين
البلدين حيث تم التوقيع عليها بالازور
الاول من قبل معاليه ومعالى وزير
المواصلات بولة البحرين واسدر لمجلس
لقواعد التي بالواقعة في القواعد والاسس
للتفتة على الا يقل عدد الشركات
التي تدعى للمنافسة خمس الفقرة الثالثة

بدء فدوة الرعاية
الصحية الاولى الثانية
بالمدينة المنورة

بدأت صباح أمس الأول ندوة الصحة العالمية الثانية بالكويت الصحي الفعالي، بالمدية المنورة، ويشارك في هذه الندوة التي تستمر ثلاثة أيام مدير المرافق الصحية والأملاء والمراقبين.

وقد بدء حفل افتتاح الندوة التي يشراف على أعمالها مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة المنورة، الأستاذ علي حداد، المنطقة الصحية المنورة الأستاذ علي حداد، الفاعلي مدير من الذكر الحكيم ثم إلى مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة المنورة، المنطقة الصحية أوضح فيها الأهداف التي تعقد الندوة من أجل تحقيقها وفيها تهتم بالمرحلة الأولى بتقديم خدمات أفضل لكافة المواطنين في هذه المنطقة مشيراً إلى أن ذلك يتم عبر تطبيق فكرة السجل الطبي الإلكتروني وبأنه في الخطوات التي ختمتها وزارة الصحة ببرنامج من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الذي يسعى إلى بعهده الأولى تحت أمنا على تطوير المرافق الصحية حتى تكون أفضل الخدمات العالمية ومن أجل توفير أفضل الخدمات للمواطن في هذه المملكة وزوارها من حجاج ومعتزمين وغيرهم.

وقد أكد ذلك مدير المرافق الصحية الدكتور حمد السليم أن كل فيها أن انتقال كل هذه السنوات سيكون له مردوده المأمول بتقديم أفضل الخدمات للمواطنين وتوعية العاملين في هذه المرافق بالتطورات الصحية العالمية.

ثم إلى مدير مكتب الصحة العالمية الدكتور ياسين قناري كلمة شرح فيها مفهوم الرعاية الأولية والسجل الطبي وفكرة تطبيقه وأهدافه.

بعد ذلك ناقشت الندوة المواضيع التي خصصت للنسبة الأولى من أعمالها والتي تشتمل على اللقاء بعد من المحاضرات وتوضيح برنامج تطبيق الرعاية الصحية الأولية من جهة والرعاية الصحية من الناحية النظرية والتطبيق من جهة أخرى بالإضافة إلى المسح الاجتماعي وتحليل المجتمع التوعوي والإرشاد.

الحمد من الشكاوى الكيدية
ومجازاة من يقوم بها دون اثبات

من المادة الثانية من الوعاود المحكوة عن
عشر شريكات.
نظراً لطلب المجلس على الحطة الواردة في
ميون رئاسة مجلس الوزراء يشأن طلب
الموافقة على وزير المالية والاقتصاد الوطني
الواقعة في بيروتكول تعديل لـ ١/١٥
من الاتفاقية الدولية الخاصة بالمساعدة
الادارية التبادلية لتتبع وتعمي مكافحة
الاختلافات الجرمية والمروعة بالتناقض
تتبعيوي الخطوة في نطاق مجلس التعاون
الجرميكي ببروكسل- ورويف التبدلي
المتفرج الى السماح لهدل الاعضاء بقبلة
الامم لتتدعو وروكلائها للتخمسمة
بالاتفاقية لهذه الاتفاقية فضلا عن الدولي
الاعضاء بمجلس التعاون الجرميكي والدولي
الاعضاء لتتقدم لهدل الاتفاقية قاصرا
عليهم.

٣٠ حديقة نفدتها بلدية حائل وزراعة آلاف الاشجار في الشوارع

[illegible]

● د. محمد الموسى

وقد تم يوم الاثنين ١٨ الشهر الجاري ضخ المياه بهذا الخط إلى محطة الضخ بكمية تقدر بـ ٧٠٠ جالون كل دقيقة وقد تم ضخها إلى مدينة جائل عن طريق الخزان الأرضي بحديقة الزيتون الواقعة بحي المنتزه بسعة ٨٠٠م^٣ ليتم توزيعها بواسطة شبكة ري الحدائق التي عمّت كافة الأحياء في المدينة.

**مساعد مدير عام البريد يتفقد المكاتب
والشعب البريدية بمكة وحائل**

ب/ ناصر الحمدان:
يتوجه خلال الأسبوع القادم إلى
مملكة مكة المكرمة مساعد مدير عام
بريد الاستاذ سالم عثمان
طويرقي في زيارة عمل تفقدية
إلى مكاتب والشعب البريدية
وخطوط البريد السطحي
ببريد الطواف وسيرافق
طويرقي في هذه الزيارة مدير
المناطق البريدية ومدير
الإدارات البلدية العامة
حيث لم يتم تحديدهما حتى
الآن.

وعن الهدف من هذه الزيارة ذكر الأستاذ الطويرقي بأن الهدف هو القيام بجولات ميدانية شاملة على إقاع العمل وتقدير سيره ومدى لبيته تطبيقاً يناسب الطفرة عظيمة للخدمة البريدية والتطوير بشر الذي تشهده.

وسيعقد مساعد مدير عام البريد خلال هذه الزيارة اجتماعاً مع مدير منطقة مكة المكرمة للبريد الأستاذ عبدالرحمن اسعد مؤمنة وذلك لبحث مناقشة الاعمال البريدية. المختلفة مدى تنفيذ الموظفين لها بالإضافة الى مناقشة مجالات العمل البريدية.

متطلباته ونواقصه والعوائق التي
تتعرض لها المواطنين لتنفيذ ذلك بصورة
يسيرة تجلب الارتياح التام لدى
المواطنين والمراجعين على حد سواء.
ومن جهة أخرى فإنه عقب زيارة

● سالم الهويراني ●

الاستاذ الطويرقي لمنطقة مكة المكرمة سيتوجه الى مدينة حائل لمقابلة صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وذلك لبحث الدعوة التي كان قد بعث بها سموه الى مدير عام البريد الاستاذ سمير حامد باناجه

أبان انعقاد جلسات المؤتمر البريدي المحلي الحادي عشر بمدينة الطائف وذلك لاستضافة المؤتمر البريدي القادم في مدينة حائل. هذا وسيبحث سعادته مع سموه إمكانية عقد المؤتمر وتحديد موعده والتيسير حول عقده.

كما سيقوم بعد ذلك بجولة
تفقدية شاملة على مختلف المراكز
والشعب البريدية بمنطقة حائل
وكذا خطوط البريد السطحي
والبريد الطواف بها.

**تركي
عبد الله
السيدي**

أمية المفاهيم الخاطئة

للأمة استويات... وفروق...

لكن لا يستطيع أحد أن يهتم الإسمية المتعارف عليها.. بأنها سبب متاعب العالم العربي..

فهذه الإسمية هي التي كانت تزعم القطن في مصر وقبل ذلك البتة والإهرامات في السودان فقد آلاف قطنعنا المشية وترعرت بين يديها محاصيل المزروعات.. وهي التي تحملت قسوة جغرافية الإهوار في العراق وصدرت أرقى أنواع الرز.. وحملت السلاح في جبال الجزائر منذ الحرب العالمية الثانية عندما قام المصلحون الإسلاميون أول انتفاضة تحرير هناك..

وهي التي سارت خلف المغفور له الملك عبدالعزيز لتقيم أول وكبر وحدة في التاريخ العربي المعاصر..

إنها لم تكن إسمية مطلقة.. لم تكن الإنسان فيها بدايتها.. كان لا يقرأ ولا يكتب.. لم يكن مستوطن بديع القيم التي تعامله كل فضائل المواطنة والتعامل والرحمة والصديق والمحبة وقوة الاعتزاز بالذات..

إن الإسلام بكل معانيه التي تلاشت بعد أولى سنوات انتشاره إنما بدأ بسوره وسط مجامع هائلة من الأمية ثم علم الناس وتفقههم وتوجه بهم إلى تحضير وتطهير حياتهم..

إن الأزمة في حد ذاتها ليست مشكلة العالم العربي الأول.. فهذه الأزمة هي الأرضية الخضراء الضخمة الاستعداد للتجlob متى ما وُجِعت إلى طريق مستقبلها بأمانه وصدق..

لكن المشكلة التي يواجهها العالم العربي تتمثل في المستوى الثاني من الأزمة.. مستوى نصف المتعلمين.. ونصف العقليين.. ومن يملكون نصف استعداد فطري لعيشوا بنوا عديدين..

أزمة الشرق الأوسط.. أزمة الوطن العربي

الرجل الأكاديمي العالم يرفض أن تقوده ولا تنسجم سذاجتها ولا ميالاتها مع روحه العلمية المؤتمنة بالبحريرة والاختبار.. الخطأ والصواب.. والرجل الأمي لديه كوابح قيمه الثوارثة فهو لا يتقن بسهولة سرعة تعلقاتها ولكنه قد يخضع الك طول الممارسة وتلاقيها ويوافق أمانتها فيكون الك طوي يتابع موقعاها ويتلاحق.. وهنا تجدس خطورتها المتناهية عندما تنسجيم على عواطف المجموع على حسب إهدار نمو حياة الأرض والبشر والفكر..

لقد تمكنت أمة العاقبات الحاطنة من الوصول إلى واجهة السلطة والإعلاء والمجسط في مساحته واسعة من العالم العربي فلم تكف ببقاء الأمية المتعارف عليها جاهلة بالعلوم ولكنها عاقبتهم عن الإنتاج وحولتها إلى بطالة ثقافية سلبية للمواطنة.. فكان أن تراجعت الحياة الاقتصادية ومرض التخلف العلمي والحضاري الغلاب عن حياة العصر.

لنتمثل الامية الواسعة الانتشار التي انطلق منها المغفور له الملك عبدالعزيز وكيف حولت بغير الاستقراء والاحترام لأمية الإنسان ومشروعية فرض العلم

كيف حولت وجودها الى انتشار التعليم والدخول الى حياة العصر من ابواب التطبيب والاعمار والعلوم وكفاءة الخدمات..

الثناء.. هنا غير مطلوب.. للمناجج الراقية التواجد.. لكن المقارنة.. هي التي تبيح لكل واحد هنا ان يفخر بنفسه..

تعلن مزارع المشيق

عن تقييد كثر لها / خوجلي بابا رحيل
 هو داني النسبة حيث أن المذكور قد تم تأنيده
 من قبل في ١٥/٢/١٤٠٦هـ ولم نشر
 عليه حتى الآن ومن يعرف عنه أي شيء ليبلغنا
 بالخصوص - ٣٣٢١٠ - أوتبرلة بدمية
 الواقعة مركز شرطة - وبتلا

يعلم **II** البنك الأهلي التجاري
الذاتية المسجلة بالرقم

عن مع مكفونه / محمد إبراهيم الميموني - عربي الجنسية قاتل
طريق ضايفي / قتل مع أمق حقه لدى التكرار علماء مراجعة الاطوار
الاطليمية شتاتق الباعة بالريا من خضلة اسيرع من تاريخه ، والارباب ليع
مستلة عن أي الزامات بمعاثلها والحدة المصدرة للمراجعة -
تلفرت عن ٤٧٨٧٨٧٧ - ٨٣ - ٤٧٨٨ - ٤٧٨٩٤٣٣ / الرياض

تعلن
الشركة السعودية القياسية للمقاولات والبناء ورقة بافانكا

أنها قد ألفت الختم القديم الخاص بها ، بعد أن
تم استبدال الختم الجديد الموضح أدناه . وقد جرى
الاعلان عن ذلك من قبل المأمور . والله الوفي .

[illegible]

بقلم/ عبدالمحسن الداود



نقل التقنية.. هدف من اهداف التنمية

عندما نتحدث عن التنمية الشاملة فإن ذلك يعني أن تكون خطط التنمية قد وضعت خطأ صغيرة وجزئية أخرى للخطط المختلفة التي تهدف إلى تطوير وتحسين مستوى الخدمات المقدمة وتحقيق الرفاهية لإنشاء المجتمع سواء كانت هذه المجالات لها علاقة بالزراعة أو الصناعة أو التجارة أو التعليم أو أي مجال آخر يمكن من خلاله تحقيق الاهداف العليا للتنمية الشاملة. كما أن من الاهداف الأخرى التي تسعى التنمية إلى تحقيقها هو التطوير المعرفي لإنشاء المجتمع والتفكير بديهي وتكوينه من المشاركة بفعالية وبقدرة متطورة في البرامج والخطط التي تنفذها الدولة بغرض الوصول إلى تحقيق احتياجات المجتمع والوفاء بمتطلباته التي تتجدد وتتطور بين فترة وأخرى.

وتعتبر التقنية نوعاً من أنواع المعرفة وفروعها الهامة التي يمكن الحصول عليها وتطويرها ومن ثم تطبيقها في المجتمع إذا توفر التخطيط والنظم والقدرة الموهبة القادرة على القيام بهذه المهمة الحيوية التي ستحدث تأثيرات كبيرة في المجتمع وستغير كثير من الأنماط الاقتصادية والاجتماعية السائدة في المجتمع الحالي.

وما دام أن التقنية نوع من أنواع المعرفة وفروعها الهامة التي يمكن الحصول عليها وتطويرها ومن ثم تطبيقها في المجتمع إذا توفر التخطيط والنظم والقدرة الموهبة القادرة على القيام بهذه المهمة الحيوية التي ستحدث تأثيرات كبيرة في المجتمع وستغير كثير من الأنماط الاقتصادية والاجتماعية السائدة في المجتمع الحالي.

فينبغي تحويل هذه المؤسسات إلى منارات علمية للبحث والإبداع واستقطاب القدرات ذات الكفايات والمهارات العالية وتزويج الاستفادة أصحاب الخبرات الطويلة والاستفادة منهم في مجالات البحث العلمي مع إعطائهم حرية اختيار البحوث والموضوعات ذات الصلة بالسياسات التامة لنقل وإملاك التقنية وذلك لتكوين القواعد الأساسية لقيام نهضة تقنية متقدمة. على أن يتبع هذا الاجراء زيادة الحوافز المقدمة لأعضاء هيئة التدريس سواء كانت مادية أو معنوية... مع تكييفهم من العمل باستقلالية وبعيداً عن تعقيد الروتين الإداري الذي يقلل كثيراً من الطموحات الخلاقة.

وبهذا نستطيع جعل الجامعة منارة علمية يلجأ إليها النخبة من أبناء المجتمع.. لا أن تكون رحلة مرحلية مؤقتة فقط يبدأ معها ذور المواجه للانطلاق إلى عالم المسؤوليات الإدارية والفنية والمهنية دون مراعاة أو تقدير للخدمات السابقة في الجامعة أو الاستفادة من قفازاتهم في هذا المجال العلمي الجديد.. والقصد هو



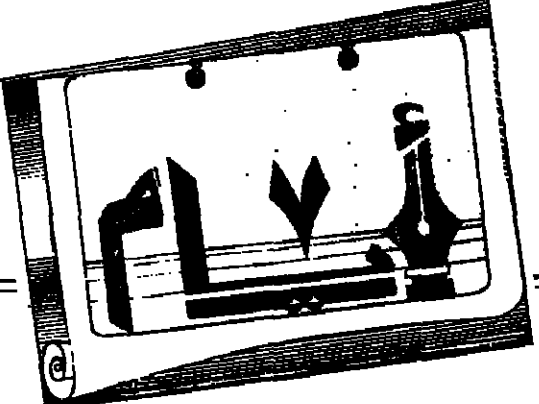
ومن الأشياء التي يجب أن نذكرها أن جامعاتنا في الوقت الحاضر تبذل جهوداً كبيرة لتحسين برامجها وتطويرها لتتلاءم مع متطلبات التنمية وتتفق مع احتياجات المجتمع. ولتتمكن من استقبال واستيعاب الآلاف من الزيادة من شباب هذا الوطن الراغبين في النهل من المعرفة والتزود من الخبرات التي تقدمها جامعاتنا. كما أن الجامعات شاركت وتشارك في الخطوات التنظيمية والتطويرية للبنية الاجتماعية والاقتصادية.. وما من مناسبة تمر إلا ونرى جهود الجامعات وقد كانت في المقدمة وحظيت بالنصيب الأوفر من هذه المناسبات التي تثبت ارتباط الجامعات بالاحتياجات الأساسية للمجتمع.

ومع هذه الجهود الطيبة والمشاركة المستمرة من الجامعات.. إلا أن الجامعات لم تقم بدورها الرئيسي في مجال نقل وإملاك التقنية على الوجه الذي يضمن إمكانية تطوير التقنية خلال عشرين أو ثلاثين سنة.. وذلك لعدم تركيز هذه الجهود في مجال التقنية ووجود كثير من الثغرات التي أسهمت في التقليل من بروز النشاطات القليلة والفردية التي ظهرت هنا وهناك لامتلاك التقنية.

وحتى تقوم الجامعات بدورها الرئيسي في مجال نقل وتطوير التقنية

وما من أمة من الأمم استطاعت أن تبني نهضتها دون اهتمام بلغتها الأصلية واعتزاز دائم بها فالدور المتقدم حرص دائماً على أن تكون لغتهم قادرة على استيعاب كل المستجدات اللغوية سواء ما كان منها في مجال الاختراع أو الأبحاث أو المصطلحات العلمية البحتة. وأعرف أحد المهندسين القريب الذين تحصلوا على شهادتهم من إحدى جامعات الاتحاد السوفياتي في مجال الهندسة الالكترونية كان يجيب على سؤال حول السبب في عدم إجادته كثير من الروس للغات الأجنبية وخاصة اللغة الانجليزية التي تعتبر لغة عالمية في وقتنا الحاضر فأجاب المهندس العربي قائلاً: «أن علم الهندسة الالكترونية كما هو معروف علم جديد وتوجد مصطلحاته بين فترة وأخرى نظراً لأن التقدم في مجاله سريع جداً.. ولكن بدلاً من اضطراري إلى مراجعة القواميس الروسية لمعرفة المصطلحات العلمية الجديدة فإن الجامعة وفرت قاموساً بالمصطلحات العلمية الجديدة في كل فرع المعرفة يتجدد شهرياً وباللغة الروسية ويكون في متناول كل طالب. ولذلك لم أكن بحاجة إلى البحث عن لغة أخرى أو تعلمها لتوفر المعلومات التي احتاج إليها باللغة الروسية.. مع أن معظم هذه المصطلحات العلمية الجديدة نشأت باللغة الانجليزية أو الفرنسية. وعلى ذلك قس الطلاب الروس الذين لا يحتاجون إلى تعلم لغة اجنبية لتوفر المعلومات بلغتهم الأصلية».

ولا شك أنه مع إنشاء الهيئة المسئلة للتعبير فانتنا سنرى ازدياداً لحركة الترجمة نرجوا أن يسهم في اغناء المكتبة العربية بالكتب العلمية المتخصصة فإن التخطيط لنقل وإملاك التقنية يتطلب تصافير الجهود والتخطيط المتناهي حتى نصل إلى ما نبتغيه أن شاء الله. فالمتحرف من الاعتبارات التقنية تسير على البناء الاقتصادي لجميع الدول ومدى هذه السيطرة يتبادر مع كل تقدم يتم إحرازه في الميدان التقني.



سعد الحميدان

المكتبات في الحائق.. /

●● تتبارى أمانات وبلديات المدن في إنشاء الحدائق العامة في الميادين داخل الأحياء السكنية.. أضف إلى ذلك مكتبات الزينة ذات المصنوعات الجمالية.. تجد في كل مدينة من المدن في طول البلاد عرضها أكثر من حديقة.. وذلك بغية إعطاء متنفس للمواطن والوافد يلجأ إليه متى شاء.. مستانساً بالناظر الخضراء.. ومرقها عن أسرتها.. وإينائه حيث توجد في كل حديقة.. أسباب تسلية الأطفال مثل المراجيح وسلاسل التزلج وغير ذلك من الألعاب التي يستمتع بها الصغار به الكبار في بعض الأحيان ممن يهون ذلك.

●● يأتي المواطن في معظم الأحيان تحت الحاج الأطفال الذين يريدون التسلية.. وقد يأتي الأب في بعض الأحيان -مرغماً- / ترسم شاي.. أو علب بسبي / أو أي نوع يهواه من المشروبات الغازية أو العصيرات بالإضافة إلى المكسرات.. وربما أحياناً أنواع من المكولات.. -يفترض الأرض مع العائلة.. ويذهب المسببون في هذه / القعدة/ - هم الأطفال الذين حتموا هذا المنظر.. ولبي طلبهم.. وهذا من حقهم.. - لكن أين حق الوالد الذي يمكن أن يستفيد طوال مدة تمتع الصغار باللعب واللهو الذي يمتد أحياناً إلى مايقارب الساعات الخمس؟! - هذا السؤال.. أوجهه إلى أمماء المدن.. رؤساء البلديات..

سؤال: أن حقه أن يتمتع بالناظر الخضراء والاشكال الجمالية إضافة إلى نظره إلى أطفاله.. وأطفال الغير وهم في قمة السعادة.. - جواب ليس من شك في أنه قد يكون مقنعاً.. ولكن إلى حد ما.

●● أن الناس يختلفون في المشارب وكل له مزاجه.. ولما كان للكتاب من أهمية في تنمية الثقافة لدى الفرد.. وحيث أن الحدائق تبع للميادين.. فإني أسوق هذا الاقتراح إلى المسؤولين عن إنشاء الحدائق والأشرف عليها.. أن يكون في كل حديقة مكتبة صغيرة تزود بالكتب.. وقد يساعد ساكن الحي في التبرع ببعض الكتب.. لأن بعض القارئین والقارئات قد يضيقون ذرعاً ببعض الكتب التي قراوها.. - فبدل أن تكون / المكسرات والاكول ويطلقة العين/ تكون القراءة مما يفيد المرءاتين.. وخصوصاً هواة القراءة.. وهم كثر ولله الحمد.. - أضف إلى ذلك.. سيقلد حتى لو لم تكن له هواية.. وستحصل هذه العادة بالحاكاة.. لأن هناك تأثيراً من الفرد على الفرد.. مهما كانت الفرق الفردية.. ربما يقلل أن الحدائق لايزيما الأفراد في فصل الشتاء.. وهذا حاصل.. غير أن مدة الصيف أطول وتتخللها العطلة الصيفية.. ومن هنا نستحب أن ننمي روح القراءة في الطلاب على كافة المستويات.

كما أنه يمكن أن تكون المكتبة على تسعين.. قسم للرجال وقسم للنساء.. ويهدأ نكسب إلى جانب الرجال والنساء من الآباء والأمهات.. الطالبات في شتى المراحل.. وتكون بهذا قد قدما للمواطن فائدة المعرفة إضافة إلى المتعة والتسلية.. هذا الرأي أو الاقتراح أوجهه أولاً إلى معالي أمين مدينة الرياض عبدالله النسيم.. وثانياً إلى معالي أمين مدينة جدة لتكن التجربة في المدينتين الكبيرتين فإذا أدت مردوداً إيجابياً.. وهذا مؤكد.. تبدأ الأمانات والبلديات على النهج الذي سارا عليه.. فما هو رأي الجميع.

● أليات: ابن ذنبي وقدك اللدن يلوى هل تريسي لويته بيديا ابن ذنبي وغرك النظر يذوى هل ترانسي أذقتك شفتيا /فارس سعد/

- ١ - رقم المذكرة: ١٠
- ٢ - اسم الجهة المعلقة: إدارة التعليم بالجوف
- ٣ - اسم الجهة ووصفها وغرضها: ترميم عشرة مدارس مبهمة
- ٤ - قيمة وثائق المذكرة: ١٠٠٠ مائة ريال
- ٥ - مكان بيع الوثائق: قسم المرافق / الإدارة العامة / قسم المرافق
- ٦ - آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٥/٣٠هـ
- ٧ - مكان تقديم العروض: الإدارة العامة / قسم المرافق
- ٨ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٦/١هـ
- ٩ - مقدار التصنيف ونوعه:
- ١٠ - ملاحظة: أرفق شهادة طبيعة العمل

- ١ - رقم المذكرة: (١٩٣)
- ٢ - اسم الجهة المعلقة: وزارة المالية والاقتصاد الوطني
- ٣ - اسم المذكرة ووصفها وغرضها: صيانة وتشغيل الأعمال المكتبية والكهربائية بالمنطقة المكتبية الجديدة بمركز حدود الحديثة وعموم محتويات مركز حلة عمار
- ٤ - قيمة وثائق المذكرة: (٢٠٠٠) ألفين ريال
- ٥ - مكان بيع الوثائق: الإدارة العامة / قسم المرافق
- ٦ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية اليوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١٠هـ
- ٧ - مكان تقديم العروض: الإدارة العامة / قسم المرافق
- ٨ - موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العشرة من يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٥/٩هـ
- ٩ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه لا تقل عن الدرجة الثالثة لها فوق في أعمال صيانة وتشغيل الأعمال المكتبية والكهربائية فقط

- ٧ - مكان تقديم العروض: قسم المشتريات
- ٨ - موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٦/١٦هـ الساعة (١٠) صباحاً
- ١٠/١٤٠٦هـ
- ١٠/١٤٠٦هـ

- ١ - رقم المذكرة: ٤٠٦/٥
- ٢ - اسم الجهة المعلقة: إدارة التعليم بالرس
- ٣ - اسم المذكرة: تأمين عدد (٤٠٠) مكيف هواء فريون حاريلو (وطني) وحدة ١٨٠٠٠
- ٤ - قيمة وثائق المذكرة: مجهول
- ٥ - مكان توزيع الوثائق: قسم المشتريات
- ٦ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية يوم الإثنين الموافق ١٥ جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ

كيف تعبر الموسيقى عن الأفكار؟ الموسيقى والصور الانسانية

تأليف سيدني فنكلشتين • ترجمة سعد الفيضاني



كثيرا ما تدور الموسيقى بين بقية الفنون على أنها فن مخلص، فمن مجرد لا يتأثر تأثيرا كبيرا بالعلم الخارجي، عالم الطبيعة والجموع والتاريخ، غير أن تاريخ الموسيقى تنقسم هذه النظرية، فقد مرت بتغيرات حركات على الأساليب والشكل مثل موسيقى عصر النهضة وباروك والروكوكو والكلاسيكية والرومانسية، كانت شديدة الانحياز بالنسبة لمواضيع الموسيقى، وموازية لتغيرات مشابهة طرأت على الفنون الأخرى. وتوافقت هذه التغيرات مع تغيرات حدثت في المجتمع الأوروبي قديما بين القرنين الخامس عشر والتاسع عشر. ولا تقسم الموسيقى صورا مرئية، الواقع الخارجي كما يفعل فن التصوير والأدب، لكنها تقدم صورا صوتية عن العالم الخارجي مثل محاكاة أصوات الطيور، وبعث الخيل، وبعث الرياح، ويعمل الفن غير أن كل هذه الأشياء تعتبر سطحية بالنسبة للفن، فالموسيقى تختلف عن غيرها من الفنون في طريقتها في التعبير، وليس في طبيعتها الانسانية، كن يفسد استجابة للثقافة الانسانية للعالم من حوله، أو لحياة «الداخلية».

ويستند تأثيرها لجهد تقديمها تقارير وتأنيق أو صورا فوتوغرافية للعالم الخارجي. بل بالأحرى ما يؤثرون عن طريق خلق صور الواقع الخارجي تثير في المشاهد حالات معينة من الحياة الداخلية أو النفسية. لأن العمل يبدو أنه لا يتحدث (إلى) المشاهد فحسب بل يتحدث (عنه) أيضا. فمن الواضح مثلا أن رسوم ريمبرانت المناظر الطبيعية هي تخطيطات لخواص حقيقية، لكن من الممكن أن تفسر أيضا صورا انسانية، أو صورا شخصية انسانية، لأنه عندما يعيد تصوير هذه المناظر بغير ريشته على الورق، يكون قد خلق أيضا شيئا ما يروح بما في عقله، ويصنع استجابة انسانية معينة للطبيعة.

وعندما يكتب شاعر، ويصنع نصا، يصبح حالي، كقوة يبرز عليها النهار فوق أرض غامضة، تتحدث ترتيلها عند أبواب السماء، فلا لا يهدف أن يحضرنا عن دورة حياة القبر التي خلقه عند القاري، من خلال الفكر والخيال التي تثيرها الكلمات، حالة معينة من الحياة الداخلية. ويمكن وصف هذه الحالة بطرق غير منتجة، ونسبها تخيرا ملغيا من حالة مركبة إلى حالة ابتهاج مطلقا... أن كلمات كسيرة لا تصف هذه الحالة، بل تثيرها في عقل القارئ، ويصنع نصا في مسرحيات مثل هذه الحالات العقلية في مركبات سيكولوجية أو صورا شخصية انسانية.

ولكن هذه التصويرات الانسانية، ليست مجرد استجابات انسانية خاصة للعالم الخارجي، بل هي، رغم كل تقديرها، أضواء على مجتمع معين، فيسيكولوجية الفرد تتأثر المجتمع. وأيا ما كانت المراهب

والصور الشخصية، يمكن القول بأن الموسيقى تتضمن الأفكار. وهي ليست تلك الأفكار التي يمكن أن نجدها في بحث علمي لكنها تطبيقات على مجتمع تكشف عن معنى الحياة فيه. وتشمل ما حدث من نمو في المساحة، وفي ادراك الإنسان بقواه الخاصة، ووضع الحرية الداخلية. كشروط تغير من العالم الخارجي، ويذهب الطريقة لتشارك الموسيقى غيرها من الفنون في خلق وعي اجتماعي، أو في مساعدة الفرد على أن يعي حياته الداخلية التي يشارك بها بالمجتمع. وفي الكشف عن التاريخ الداخلي للمجتمع. كما توصل الموسيقى ما حدث من نماء في المساحة والحرية في للفن من أجل تربية الخلق.

ويتميز البعض أن الموسيقى وسيلة تواصل «انفعالي» خالصة، وإن هذا ضمنا يعني أنها تتعارض مع وسائل التواصل الفكرية، أو القائمة على الأفكار. لكن الانفعالات تستند عند الناس نتيجة كل مراكمتهم، جنبا لجنب أفكارهم العقلانية والأحداث الموقعية في الواقع، وبالطريقة فإن الاكتشافات العقلية والعلمية المعينة الواقع تخلق أحيانا استجابة انفعالية ذات مستوى عال، كما في قصة صبي أرشميدس الشهيرة، وجدها بعد اكتشافه خبثية الأرض الخسنة. وعلى أي حال، فليس الانفعالات والتفكير العقلي وحدت خلقا أحدهما دون الأخرى، وتختلف الحياة الانفعالية لخصيص يعمل صلا عقليا - أي يعطي في أعاليه يوعي القارئ للمعنى والهدف الواقعي الخارجي الذي يربطه من الحياة الانفعالية.

ومن هنا تبث الموسيقى الحياة في هذه الحياة الداخلية، خاللا ما يمكن تسميته بمسورها الانسانية، أو مسورها الشخصية الانسانية. ولا تتألف الموسيقى بسلسلة من نواحي اللغة، بل تتألف من نواحي اللغة، لكنها تتلف من تتابع النغمات التي تلتحقها الأذن واحدة، كما في الجملة اللغوية أو اللحن. ويصنع هذه الوحدات صورا انسانية، لأنها تثير أوضاعا حالية. كما تترك مينا أكبر، مركبة من نواحي في سلسلة لغوية واحدة، أو من الحان متباعدة ومتنوعة، أو في شكل صيغة متميزة تقابلا متباينا للحن أو أكثر أو تكوينات متعددة الأصوات، موزونة، من النغمات المتكافئة أو مجموعات من النغمات الموسيقية المختلفة.

حين نتكلم معا، فهي تتجمع وتتأثر كما لو كانت نغمات موسيقية واحدة تترنم نغمة شاعرية، وتتحرك مثل هذه النغمات الموسيقية، وهي التي تثيرها بغير تغيير الصور الشخصية الانسانية، ومن خلال مثل هذه الصور الانسانية،

ويصنع هذا التأثير الانساني، كما في شكل صيغة متميزة تقابلا متباينا للحن أو أكثر أو تكوينات متعددة الأصوات، موزونة، من النغمات المتكافئة أو مجموعات من النغمات الموسيقية المختلفة. حيث تتكلم معا، فهي تتجمع وتتأثر كما لو كانت نغمات موسيقية واحدة تترنم نغمة شاعرية، وتتحرك مثل هذه النغمات الموسيقية، وهي التي تثيرها بغير تغيير الصور الشخصية الانسانية، ومن خلال مثل هذه الصور الانسانية،

ويصنع هذا التأثير الانساني، كما في شكل صيغة متميزة تقابلا متباينا للحن أو أكثر أو تكوينات متعددة الأصوات، موزونة، من النغمات المتكافئة أو مجموعات من النغمات الموسيقية المختلفة. حيث تتكلم معا، فهي تتجمع وتتأثر كما لو كانت نغمات موسيقية واحدة تترنم نغمة شاعرية، وتتحرك مثل هذه النغمات الموسيقية، وهي التي تثيرها بغير تغيير الصور الشخصية الانسانية، ومن خلال مثل هذه الصور الانسانية،

ويصنع هذا التأثير الانساني، كما في شكل صيغة متميزة تقابلا متباينا للحن أو أكثر أو تكوينات متعددة الأصوات، موزونة، من النغمات المتكافئة أو مجموعات من النغمات الموسيقية المختلفة. حيث تتكلم معا، فهي تتجمع وتتأثر كما لو كانت نغمات موسيقية واحدة تترنم نغمة شاعرية، وتتحرك مثل هذه النغمات الموسيقية، وهي التي تثيرها بغير تغيير الصور الشخصية الانسانية، ومن خلال مثل هذه الصور الانسانية،

ويصنع هذا التأثير الانساني، كما في شكل صيغة متميزة تقابلا متباينا للحن أو أكثر أو تكوينات متعددة الأصوات، موزونة، من النغمات المتكافئة أو مجموعات من النغمات الموسيقية المختلفة. حيث تتكلم معا، فهي تتجمع وتتأثر كما لو كانت نغمات موسيقية واحدة تترنم نغمة شاعرية، وتتحرك مثل هذه النغمات الموسيقية، وهي التي تثيرها بغير تغيير الصور الشخصية الانسانية، ومن خلال مثل هذه الصور الانسانية،

ويصنع هذا التأثير الانساني، كما في شكل صيغة متميزة تقابلا متباينا للحن أو أكثر أو تكوينات متعددة الأصوات، موزونة، من النغمات المتكافئة أو مجموعات من النغمات الموسيقية المختلفة. حيث تتكلم معا، فهي تتجمع وتتأثر كما لو كانت نغمات موسيقية واحدة تترنم نغمة شاعرية، وتتحرك مثل هذه النغمات الموسيقية، وهي التي تثيرها بغير تغيير الصور الشخصية الانسانية، ومن خلال مثل هذه الصور الانسانية،

الأمير مشاري بن سعود: افتتح المعرض التشكيلي لفننان



افتتح المعرض التشكيلي لفننان، الذي أقيم في القاعة الملكية، بحضور عدد كبير من المسؤولين والجمهور. وقد أبدى الأمير مشاري بن سعود إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

غوار في جنوب لبنان

الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

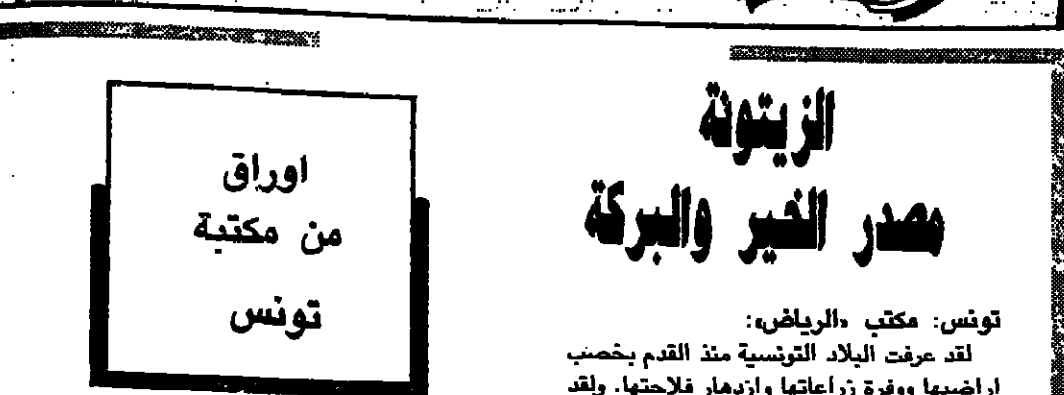
الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

الفنان مريد، لحام دغوار، يعيش في غار تحت الأرض، وهو يمارس الفنون التشكيلية والخطية. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

أوراق من مكتبات الوطن العربي



أوراق من مكتبة تونس. هذه الأوراق هي من مكتبة تونس، وهي تحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والأوراق، بعضها قديمة وبعضها حديثة. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

أوراق من مكتبة تونس. هذه الأوراق هي من مكتبة تونس، وهي تحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والأوراق، بعضها قديمة وبعضها حديثة. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

أوراق من مكتبة تونس. هذه الأوراق هي من مكتبة تونس، وهي تحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والأوراق، بعضها قديمة وبعضها حديثة. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

أوراق من مكتبة تونس. هذه الأوراق هي من مكتبة تونس، وهي تحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والأوراق، بعضها قديمة وبعضها حديثة. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

أوراق من مكتبة تونس. هذه الأوراق هي من مكتبة تونس، وهي تحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والأوراق، بعضها قديمة وبعضها حديثة. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

أوراق من مكتبة تونس. هذه الأوراق هي من مكتبة تونس، وهي تحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والأوراق، بعضها قديمة وبعضها حديثة. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

أوراق من مكتبة تونس. هذه الأوراق هي من مكتبة تونس، وهي تحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والأوراق، بعضها قديمة وبعضها حديثة. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

أوراق من مكتبة تونس. هذه الأوراق هي من مكتبة تونس، وهي تحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والأوراق، بعضها قديمة وبعضها حديثة. وقد أبدى إعجابه الشديد بالفن التشكيلي، وحث الفنانين على المزيد من الإنتاج. كما تحدث عن أهمية الفن في الحياة، ودوره في إثراء المجتمع. وقد شكر القائمين على المعرض، وأعرب عن أمله في أن يكون هذا المعرض بداية لفتح آفاق جديدة للفن التشكيلي في المملكة.

الجريبة وتجربة مع تعليم الكبار

مشارت وخبرات خاصة يحتاجها معلم الكبار



حسين الجريبة
وتجربة مع تعليم الكبار

الاستعانة ببعض الأجهزة الحديثة ضرورة لهذه المرحلة



الحواجز عمل فعل

داخلة ومتابعة دقيقة.. ولا أقول ذلك مبالغة أو ادعاء.. ولكن هذه الحقيقة.. هناك طلبة لا يمكن أن يؤدوا تقاطعهم مع الدراسة إلا بالتأجيل وموالاته أكثر سواء بالتأجيل على الحضور أو بالتأجيل أثناء المناقشة هذا ما لمست وزملائي..

الحافز مهم !

ويشعر الأستاذ حين إلى أهمية الحافز ودوره حتى عند الدارسين الكبار ويقول بيان التوجيهات التربوية تؤكد على التجارب وتوافق على ذلك.. فالفارق السن لا دخل له في أهمية الحوافز.. وهذا ما يمكن أن أوصي به جميع إخواني المسؤولين في التربية والتعليم في وطننا الكريم خاصة من لهم مساس بتعليم الكبار بأن يربوا عامل التحفيز والتشجيع.. شيئا أكثر من الاهتمام..

طلبتى دخلوا الجمعة

يقول الأستاذ حسين بن عبد الله من الطلبة الذين يشرف على تعليمهم هم الآن على مشارف عتبة الجامعة رغم التحاقهم المتأخر بالتعليم.. وقال بأنه توقع ذلك من عدد منهم من خلال تعاملهم معهم.. وصنق اجتهدهم والتمسحهم..

تتطلب مهنة تعليم الكبار مواصفات خاصة تتفق في عمومها مع مبرسي الدارس العامة ولكن ظروف الدارسين الكبار تتطلب توافر مهارات وخبرات معينة ووسائل معينة يعرفها الاختصاصيون التربويين في هذا المجال..

بحول تلك النقاط وغيرها التقينا بالأستاذ حسين بن علي الجريبة والذي يعمل منذ ما يزيد عن خمس سنوات كمدرس لثلاث مدارس لتعليم الكبار التابعة للدرس الوطني.. ويداناه بسؤال تقليدي عن انطباعات بمناسبة اليوم العربي لمحو الأمية فقال:

حقيقة تعد تجربة للملكة الرائدة في مجال محو الأمية مناسبة طيبة تذكر لها قياسا بالفترة الزمنية القصيرة والنتائج الكبيرة التي تحققت نتيجة جهود وحافز معينة حدث بالكثير من مواطنيها الأميين على الاندفاع نحو مكافحة أميتهم في المدارس المليئة لهم في أجزاء البلاد..

ومن الأساليب الأمثل لسير عليه محو الأمية في مدارس تعليم الكبار أشار الأستاذ الجريبة إلى أن من كلف لاداء هذه المهمة الصعبة في نظري يحتاج إلى إعداد مسبق بحيث يوضع في الاعتبار طرائق التفكير والتدريب لكبار السن ونفسياتهم وكذلك استيعابهم ويدون هذا الدور الهام تبقى العملية في حاجة إلى صقل أكثر للوصول إلى الأهداف المنشودة..

وحول الأجهزة المستخدمة أثناء عملية محو الأمية وتعليم الكبار في المدارس الثلاث التي يشرف على سير الدراسة فيها قال: بالإضافة إلى الجهود الفردية للمعلمين للتخصيص نستعين ببعض الأجهزة السمعية والبصرية الخاصة مثل هذه المرحلة من التعليم كما أن الإدارة المعنية بجهاز الحرس الوطني وضعت في الاعتبار البحث عن المزيد من الأجهزة المتطورة التي يمكنها أن تكون عاملا مساعدا في هذا المضمار..

وقال الأستاذ حسين الجريبة أن تحسين الدارس أهمية التعلم وطالب العلم وتحقيق هذه الرغبة حافظ رافد لتخفيف مشكلة الأمية حسب التجارب السابقة.. وأشار إلى أن جهاز الحرس الوطني يخبره عن الأجهزة الحكومية الأخرى يبدل الحوافز للمعوية والمالية لحث افراده على الالتحاق على مشكلة الأمية والوصول إلى الدرجات الرفيعة من المعرفة العلمية..

ومن نسب النجاح التي يلاحظها من خلال الخبرة السابقة له في مجال محو الأمية وتعليم الكبار قال الأستاذ حسين: حقيقة لا تقبل الجدل أن نسب النجاح تسير في الارتقاء بخطى ثابتة ومدمومة تعكس الجهود المبذولة من حكومتنا الرشيدة بالتخصيص من مغبة الجهل..

الفرق بينهما

وثة أشياء يجب أن نذكرها عن دارس المساء والدرس الزماني الذي قلعه.. عوامل لها تأثير مباشر في

الخبير التربوي د. الخطيب:

مواثيق ونظم الكبار اذ الهام للربحية التي يقوم بها مكتب التربية العربي

الدعم المالي والإمكانيات الفنية.. اجراءات لا غنى عنها في هذا المجال

لقاء - محمد السويد

متخصص بتبع للنظرة العربية للتربية والثقافة والتعليم ويقع على اسم الجهاز العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار وهذا الجهاز له عدد من المراكز المتخصصة في تعليم الكبار ومن هذه المراكز ما هو موجود في منطقة الخليج وبالتحديد في دولة (البحرين) ويقع عليه مركز عربي قيادات تعليم الكبار وطبيعة رسالة هذا المركز خدمة مفرغ تعليم الكبار ومحو الأمية..

خوات ويحدث عن الأمية

ويستمر خبير التربية العربية للتربية والثقافة والتعليم فيقول: (محو الأمية) وتعليم الكبار) ويحدث مكتب التربية العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار في هذا المجال فقال: بشكل علم في الاهتمام بهذا المجال فقال: - أن مكتب التربية يقوم بعدد من التسهيلات التي تخفف مفرغ تعليم الكبار لمحو الأمية وتعليم الكبار في جميع الفئات والمجموعات سواء ما يقف منها على المستوى الدولي أو على مستوى عربي أو خليجي ولكن لغير تعلمها في هذا المكتب بشكل فعال في الفترة التي عقدتها جلسة ذلك سبب (كلية التربية) حول أعداد معلم تعليم الكبار حيث توصلت للثة لجنة توصيات هامة بهذا الشأن..

وتحدث الخبير العربي لا يصل من مكتب التربية العربي لا يصل من فراع وإنما هناك عدد من التخصصات الدولية والاقليمية يتم التعاون والتنسيق معها من أجل تنفيذ العديد من البرامج التي لا تدخل بشكل مباشر ضمن فعاليات وشبكات المكتب وعلى سبيل المثال بالنسبة لموضوع محو الأمية فهناك جهاز

تقوات الاهتمام العربي

● بهذه السعة القصيرة عن دور المكتب في التربية والاهتمام بمشاكل محو الأمية وتعليم الكبار في المنطقة سأت الخبير العربي الدكتور احمد الخطيب عن ماذا يمكن أن يفعله في يوم محو الأمية العربي فاجاب: - أن ما يمكنني أن أقوله في هذا اليوم العربي هو أنه مناسبة لجميع الدول العربية بشكل عام أو بشكل فكري أن تقوم بعملية مراجعة للمجربات التي تبذلها في هذا المجال وحقيقة فاجدوني في تعلق محو الأمية جهود (مقارعة) تمكينا مجموعة من الظروف والموائل الاجتماعية والاقتصادية والتربوية وهناك بعض الدول العربية قامت اشواطا بعيدة في تعليم الكبار من خلال تبنيها لخدمة شاملة تأخذ على اعتبارها تحمل مسؤولية الأمية في ذلك البلد خلال فترة زمنية محددة..

هذا بالإضافة إلى بعض الدول العربية

الأخرى التي تقوم ببعض التسهيلات ولكنها ليست بمستوى مشكلة محو الأمية وتعليم الكبار نتيجة لظروفها المالية واللينة والبشرية وغيرها..

نصيب الأميين مذهلة

● ويضيف الخبير مكتب التربية في أجابته عبر منقل آخر فيقول: - لو رجعنا للتربية العربية للاميين في البلاد العربية على مستوى ما فيها في الواقع نسب مفعلة قد تكون تقريبا ما بين ٢٠٪ إلى ٢٧٪ من عدد السكان ويتراوح هذه النسبة بشكل خاص في هذا المجال وعلى النسبة وتقلت الدول العربية أيضا في هذه النسبة فيوجد عدد من البلاد العربية لا تزيد نسبة الأميين فيها عن ٢٠٪ في حين أن هناك دول عربية أخرى قد تصل النسبة العامة للأميين فيها إلى ١٢٪

الكثافة ضرورة تنموية

● ثم انتقلنا بالبحث مع خبيرنا الدكتور احمد محمد الخطيب الخبير التربوي يمكن التربية لمحو الأمية وتعليم الكبار في البلاد

اليوم فرصة مناسبة للدول العربية لمراجعة جهودها في مكافحة الأمية

مكافحة الأمية العربية ضرورة تستلزمها المتطلبات التنموية

نسبة الأميين في الوطن العربي تجاوزت ما بين ٢٠٪ إلى ٢٩٪

جاءت مناسبة اليوم العربي لمحو الأمية فرصة زار (الملحق) قبيلها مكتب التربية العربي لدول الخليج والتي خلالها يأخذ خبراء التربية بالوطن العربي وهو الدكتور احمد محمد الخطيب مسئول إدارة التربية بالمكتب حيث دار معه نقاش قصير عن دور مكتب التربية في مجال محو الأمية على المستوى الاقليمي وتم اللقاء نظرة سريعة على درجة العمل العربي الحالي تجاه مكافحة الأمية حسب ظروف كل بلد.. كما تناول الحديث مع الدكتور الخطيب نظرت للمستقبل العربي في هذا الشأن..

المكتب ومحو الأمية

● بعد ذلك انتقل الحديث مع الدكتور الخطيب إلى مجال هذا اللقاء (محو الأمية) وتعليم الكبار) ويحدث مكتب التربية العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار في هذا المجال فقال: بشكل علم في الاهتمام بهذا المجال فقال: - أن مكتب التربية يقوم بعدد من التسهيلات التي تخفف مفرغ تعليم الكبار لمحو الأمية وتعليم الكبار في جميع الفئات والمجموعات سواء ما يقف منها على المستوى الدولي أو على مستوى عربي أو خليجي ولكن لغير تعلمها في هذا المكتب بشكل فعال في الفترة التي عقدتها جلسة ذلك سبب (كلية التربية) حول أعداد معلم تعليم الكبار حيث توصلت للثة لجنة توصيات هامة بهذا الشأن..

وتحدث الخبير العربي لا يصل من مكتب التربية العربي لا يصل من فراع وإنما هناك عدد من التخصصات الدولية والاقليمية يتم التعاون والتنسيق معها من أجل تنفيذ العديد من البرامج التي لا تدخل بشكل مباشر ضمن فعاليات وشبكات المكتب وعلى سبيل المثال بالنسبة لموضوع محو الأمية فهناك جهاز



بمناسبة يوم محو الأمية العربي:

خطوات الرناسة العامة لتعليم البنات.. بالأرقام..

من أجل القضاء على الأمية بالنسبة للسيدات!

ناويا الصعدي

تعليم البنات.. بالأرقام..

من أجل القضاء على الأمية بالنسبة للسيدات!

ناويا الصعدي

تعليم البنات.. بالأرقام.. وتعد هذه المدارس بعمق متعمق من قبل مكتب التربية العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار في هذا المجال فقال: بشكل علم في الاهتمام بهذا المجال فقال: - أن مكتب التربية يقوم بعدد من التسهيلات التي تخفف مفرغ تعليم الكبار لمحو الأمية وتعليم الكبار في جميع الفئات والمجموعات سواء ما يقف منها على المستوى الدولي أو على مستوى عربي أو خليجي ولكن لغير تعلمها في هذا المكتب بشكل فعال في الفترة التي عقدتها جلسة ذلك سبب (كلية التربية) حول أعداد معلم تعليم الكبار حيث توصلت للثة لجنة توصيات هامة بهذا الشأن..

هذا بالإضافة إلى بعض الدول العربية

الأخرى التي تقوم ببعض التسهيلات ولكنها ليست بمستوى مشكلة محو الأمية وتعليم الكبار نتيجة لظروفها المالية واللينة والبشرية وغيرها..

نصيب الأميين مذهلة

● ويضيف الخبير مكتب التربية في أجابته عبر منقل آخر فيقول: - لو رجعنا للتربية العربية للاميين في البلاد العربية على مستوى ما فيها في الواقع نسب مفعلة قد تكون تقريبا ما بين ٢٠٪ إلى ٢٧٪ من عدد السكان ويتراوح هذه النسبة بشكل خاص في هذا المجال وعلى النسبة وتقلت الدول العربية أيضا في هذه النسبة فيوجد عدد من البلاد العربية لا تزيد نسبة الأميين فيها عن ٢٠٪ في حين أن هناك دول عربية أخرى قد تصل النسبة العامة للأميين فيها إلى ١٢٪

الكثافة ضرورة تنموية

● ثم انتقلنا بالبحث مع خبيرنا الدكتور احمد محمد الخطيب الخبير التربوي يمكن التربية لمحو الأمية وتعليم الكبار في البلاد

نقاط

مستفرفة

٨٠٠ مليون امي

تصل نسبة الاميين في العالم إلى قرابة ٨٠٠ مليون امي منهم ما يقرب من (٥٧) مليون امي عربي هم في تناقص مستمر بفعل الجهود وقد شكلت نسبة انخفاض الامية في الخليج العربي درجة عالية..

النساء أكثر امية

تشكل نسمة الامية في الوسط النسائي العربي درجة اكبر منها عند الرجال - العرب والذين تتراوح نسبة الامية بينهم من قطر ٢٠٪ إلى ٢٧٪..

ماذا يقصد بها؟

يقصد بمحو الأمية في اللائحة التنفيذية لتعليم الكبار، ومحو الأمية تخليص المواطن السعودي من امية بالوصول به إلى مستوى تعليمي وثقافي يمكنه من القراءة والكتابة والمعرفة ليسهم في تنمية مجتمعه..

٢٧٢ مدرسة بنين وبنات بالقصيم

بلغ عدد مدارس محو الأمية وتعليم الكبار والمدارس التابعة بمنطقة القصيم بنين وبنات ٢٧٢ مدرسة منها ١١٢ مدرسة بنين و ١٦٠ مدرسة بنات..

ذكر ذلك مدير التعليم بمنطقة القصيم الأستاذ/ عبداللطيف ان عدد مدارس محو الأمية وتعليم الكبار والبنات التي تشرف عليها الإدارة ٤٩ مدرسة موزعة على مدن المنطقة والقرى والهجر وتجمع الوادي..

كما ذكر مدير شعبة الشؤون الثقافية الأستاذ/ سليمان عبدالكريم بادرة تعليم البنات بمنطقة القصيم بأن عدد المدارس التي تشرف عليها الإدارة ١٢٠ مدرسة ويبلغ عدد الفصول ٢٧٧ فصلا في مدرسي في تلك ٢٨٠٢ دارس وفي عنيزة قال مدير التعليم للبنين أن

مدارس محو الأمية وتعليم الكبار والبنات بمنطقة القصيم بلغت ١٤ مدرسة كما افاد

مدير تعليم البنات بعنيزة عن المدارس فقال بلغت ١٧ مدرسة لمحو الأمية وتعليم الكبار بإدارة التعليم بعنيزة حيث وزعت على الأحياء والمدن والقرى والهجر التي تتبع إدارة تعليم البنات..

وفي الرس قال مدير تعليم الرس للبنين أن عدد المدارس لتعليم الكبار ومحو الأمية بلغت خمسين مدرسة موزعة على القرى والهجر وتجمع الوادي..

اما عن مدارس محو الأمية للبنات والامهات فقال مدير تعليم البنات بالرس

الامية وتعليم الامهات وقالوا ان وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات قد هياتا جميع السبل الكفيلة لتعليم الكبار افتتاح المدارس والمراكز وتهيئة الاجواء المناسبة لذلك..



مدير تعليم الرياض :

الدولة أولت التعليم بسخاء واعطته الاهتمام اللازم

استعدادات المنطقة قانمة قبل هذه المناسبة والمراكز منتشرة داخل وخارج الرياض



مركز الوطني للتعليم

كتب/ سعد الهوييل
حول اليوم العربي لمحو الامية
يؤكد الدكتور عبدالعزيز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض بأنه يذكر بمسيرة التعليم في المملكة والتطور الذي شهده التعليم في وطننا الغالي ليس فقط في مجال محو الامية فقط وإنما في جميع فئات التعليم المختلفة وتحتهد الله ان التعليم في المملكة اصبح عاملاً منتشراً في المدن والقرى والهجر والارياف في مختلف مستوياته من المراحل الاولى حتى الجامعات وخبر دليل على ذلك وجود سبع جامعات في ربوع المملكة بالإضافة الى الكليات الاخرى التابعة لتلك الجامعات بالإضافة الى التعليم الفني والدور الذي يقوم به من حيث تأهيل فئة يحتاج اليها الوطن في مجالات مهنية نحن في الحاجة الماسة الى وجودها مع التعليم الذي تتلوه الاجهزة الاخرى كالحرس الوطني ووزارة الداخلية ووزارة الدفاع والطيران لمن يعد لتولي مركز قيادي امني فالكليات العسكرية اصبح دورها بارزاً وفعالاً بالإضافة الى مراكز تعليم العسكريين في جميع تخصصاتهم وفئاتهم.

تطور التعليم
يضيف الدكتور الثنيان: بان تعليم الفتاة قد لقي وافر العناية وحظى بالدعم الكبير من قبل الدولة واصبح الآن منتشراً بشكل ملحوظ في الملكة ولهذا اقول بان هذا اليوم يذكركم بمسيرة التعليم في بلدنا وينظره ثمانية لواقع التعليم هذا اليوم وواقعه بالاسس تشهد التطور الملموس الذي اصبح واضحاً لكل شخص ويأبى لكل انسان ولاعلى مثالا على ذلك فان منطقة الرياض التعليمية بها اكثر من (٤٠٠) مدرسة وقيل اربعين عاماً كانت عبارة عن مدرسة واحدة او مدرستين وهذا يوضح العدد الكبير للمدارس. ايضا الطلبة اليوم يزد عددهم عن (١٤٠) الف طالب وهو عدد يثير بالخير وان جميع سكان الملكة يسرهم التعليم ومتاح لهم ومحور الامية وتعليم الكبار يجد كل الاهتمام من الجهات المختصة كسائر التعليم الآخر.

وصلنا الى مرحلة نفاخر بها الدول بعد ارتفاع نسبة المتعلمين

وارتفاع مستوى الفرد لدينا قال الثنيان: التعليم في الملكة يسير بشكل سريع بل ان هذه القفزات التي حققها التعليم حيث انفق عليه بسخاء واعيق عليه خيراً ففي كل عام تفتتح مراكز وتقام مشاريع في جميع ارجاء الملكة وكافة القطاعات التعليمية في الملكة. والتعليم لدينا اصبح في فترة معينة معطياً مؤشراً مذهلاً يحق لنا ان نفاخر بها ونضاهي بما حققته من تقدم ملموس وكما سبق فان سبع جامعات في الملكة اقيمت في فترة وجيزة وجميع اجهزة الدولة اصبحت تشارك في التعليم، فمثلاً وزارة البنى التحتية والهاتف لديها معاهد ووزارة الخارجية لديها معاهد ووزارة الداخلية كذلك لديها معاهد وجميع الاجهزة تعمل لتحقيق هدف واحد ووضعت الايدي بالايدي وحققنا شيئاً نفخر به.

وحول الطلبة صفار السن ممن يتحولون للدراسة ليلاً من واقع ظروفهم الاجتماعية ومن يتحول الى الدراسة المسائية من الطلبة فئة قليلة جداً ومن الطبيعي ان يوجد مثل ذلك بالمقارنة بالكم الكبير من غدت الطلبة في الملكة ولاشك ان هناك من يتسحر اما بسبب استعداده الذهني او الفكري ويعجز عن مواصلة التعليم نهائياً فهذا طبيعي لاننا كما نحتاج الى جامعيين ايضا نحتاج الى اصحاب الخبرات الفنية كالميكانيكي والكهربائي وغيرهما وليس بالضرورة ان يتأملوا تأهيلاً علمياً عالياً بسبب ظروفهم ولا يتم تحويل الطالب الى مسائي الا متى وجدت البهرات كالمسبب للتكرار وهو بهذا يعطي فرصة اخرى لمواصلة تعليمه ليتحق باحدى الوظائف التي يكسب من ورائها رزقه.. ويستمر الثنيان مؤكداً ان الامية تسير في العد التنازلي لوجود التعليم في كل منزل امام الشاب او الفتاة وبهذا تكون نسبة كبيرة من المتعلمين قد تكونت في كل منزل ويبقى لظروف او

قفزات عملاقة

وحول مدى تاثير المجتمع السعودي بالتعليم بعد ان قطعنا شوطاً طويلاً في مسيرة التعليم العام

استعداداتنا مستمرة
وحول الاستعدادات التي قامت بها المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض لهذه المناسبة يقول الدكتور



في هذه اللحظة يبرز وجه من اوجه النشاطات التعليمية لدور خطر الامية.. فالجميع يتدبر عليهم صورة التحدي.. للظلام.. جميعهم من اجل النور.. اشبهوا تحدي الدعم للسكون وعوامل المناخ والتضاريس.. كل ذلك من اجل النور والمعرفة!!



الحرس الوطني يشارك في فعاليات اليوم العربي لمحو الامية

٦٩ مدرسة تحوي (١٨٥) فصلاً وتضم (٧٠٠٠) دارساً هذا العام

يشارك الحرس الوطني غيره من الجهات المعنية بالتعليم في الملكة بالاحتفال باليوم العربي لمحو الامية ويقول الاستاذ سليمان بن عبد الرحمن الزهير مدير عام الثقافة والتعليم عن استعداد الحرس الوطني لهذه المناسبة انه يمثل في اعداد مجموعة كبيرة من اللافتات والملصقات والنشرات التوجيهية التي تم توزيعها على مدن الملكة. وما تجدر الاشارة اليه ان جهاز الحرس الوطني يسهم في تنفيذ الخطة التعليمية والخطة الخمسية للتعليم في الملكة للقضاء على الامية حتى بلغ عدد مدارس محو الامية وتعليم الكبار التابعة للحرس في العام الدراسي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ (٦٩) مدرسة تضم (١٨٥) فصلاً ويدير بها نحو (٧٠٠٠) دارساً وعن التنسيق بين الحرس الوطني وغيره من الجهات المعنية بقضية محو الامية يقول الاستاذ زهير: - التنسيق قائم وينص عليه نظام تعليم الكبار ومحو الامية بالملكه الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٢ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٨هـ حيث ورد في مادته (١٩) تشكيل اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار برئاسة معالي وزير المعارف وعضوية ممثلين للجهات المعنية بقضية محو الامية وهي: الرئاسة العامة لتعليم البنات والحرس الوطني ووزارة الدفاع والطيران ووزارة الداخلية ووزارة الاعلام ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.. ومن مهام تلك اللجنة اقرار الخطة الشاملة لمحو الامية واقرار السياسة للتعليمية لتعليم الكبار ومتابعة تنفيذها وتنسيق الجهود بين الوزارات والجهات الحكومية والمؤسسات الخاصة

مدير تعليم جيزان :

٢٢٥٧ دارساً في ٥١ مدرسة لتعليم الكبار

الكتابة والقراءة هما الخطوة الأولى نحو التحضر

جيزان/ احمد سويد
بلغت مدارس محو الامية وتعليم الكبار في منطقة جيزان (٥١) مدرسة لمحو الامية وتعليم الكبار بها ١٢٢ فصلاً يدرس بها ٢٢٥٧ دارساً مع مدارس المرحلة المتوسطة وثلاث مدارس للمرحلة الثانوية.. ويذكر مدير تعليم جيزان الاستاذ احمد محمد القاضي بالملحق وقال ان الامية داء ينخر في عظام الامم ومحور الامية محو التخلف. واضاف ان الاحتفالات ستتركز على ابراز الدور الخطير لمحو الامية كمحرك هدم واهمية تعليم الفرد والكتابة لانها الخطوة الاولى صوب التحضر وبناء الوطن والمواطن.. وقال: سنستمر في متابعة الاحتفال بالقضاء على شبح الامية. واضاف قائلاً اننا كتبنا لادارة الاوقاف بجيزان بتكليف ائمة المساجد بحث المواطنين على الالتحاق في محو الامية وتعليم الكبار بعد توضيح اهمية العلم والتعليم والادارة قد قامت باعداد النشرات والملصقات التي تحتوي على الاقوال الماثورة بمناسبة الاحتفال بيوم محو الامية ووجه كلمتي لكل من فاته التعليم في الصغر تحت ضغط اي سبب من الاسباب فقلبه ان يلتحق بمدارس محو الامية وتعليم الكبار فالفرصة مهيأة للجميع والتعليم ضروري لكل مواطن وحث على ذلك كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وقال تعالى (قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون)

خوف!!

عبدالله محمد الحرقان مدير عام تعليم البنات شرق الرياض

● لم اعد اري ذاك الشبح المخيف ولاخطره القديم وما يخلقه من رواسب سلبية بين الكبار.. فالشواش المبارك الذي قطعناه حقق شيئاً من النجاح في القضاء عليها والحمد لله.

تضافر الجهود

عبدالعزیز الراشد مدير تعليم منطقة الخرج

● التعليم في بلدنا تجاوز التوقعات والامية نالت حقها من الاجتهاد وماهي ترحل الى غير رجعة بفعل تضافر الجهود العليا وصدق الاخلاص في نشر المعرفة والعلم بين ابناء هذا الوطن الكريم - وفق الله مسؤوليه وقادته الى كل خير.

لا سبيل للاحجام

عبدالعزیز سعود البليهي مدير تعليم الوشم

● الامية تعني وجود عوائق تحول دون انتشار العلم وتكثفه وان كان الاوائل قد فاتهم قطار العلم فان الفرصة لم تضيع من ايديهم بعد ان ميّث لهم فرص العلم في مراكز تعليم الكبار ومحو الامية ليلتحقوا بالركب ويلتحقوا كل ما فيه خيرهم.. وبما ان التعليم ضرورة ملحة تملينا طرف الحياة فلا سبيل امامهم للاحجام عن التعليم وفهم الله.

٨٠٠٠ دارس

سعد ابراهيم الفوزان مدير تعليم بمنطقة العرض

● هناك جهود كبيرة تبذل في سبيل نشر العلم وفهر الجهل في جميع امكان تواجده ومنذ اقيمت مراكز محو الامية منذ عام ١٤٠٢هـ بمنطقة القويعة بلغ عدد المتحقين بها اكثر من (٨٠٠٠) مواطن كما يوجد بالمنطقة (٢٢) مدرسة لمحو الامية بجميع اقسامها. وبهذه المناسبة فقد تم عمل اللافتات التي تدعو الى العلم وتحارب الجهل والملصقات في جميع الميادين والساحات النظرة كما وان ائمة المساجد سوف يساهمون بدور فعال من خلال خطب الجمعة للدعوة الى العلم والحث عليه من قبل الفتات لان العمل يرفع من ثقافة المجتمع وينور الطريق امامه.

ترجمة!!

عبدالكريم الحصان مساعد مدير عام تعليم الحرس

●.. اليومان العالي والعربي لمحو الامية هي تظاهرة.. لابراز الجهود المبذولة في سبيل القضاء على الامية واخطارها وكما هو مفرح تلك الخطوات الجيدة التي تقطعها في مشوارنا التعليمي.

خدمة الامية!

● التعليم في الملكة يعيش مراحله الزاهرة بعد ان قامت الدولة بتوفير جميع متطلبات المدارس لتعطي ثمارها البائنة.. ومحور الامية يسير بالشكل الصحيح الذي يخدم مصلحة المواطن في كل بقعة من ارضنا الطاهرة.. فوزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات تقومان بجهودهما المكثفة لادخال التعليم في كل منزل. وكما هو معروف فان للجهل مظاهره السنية لوقف عجلة التقدم في اي بلد يتوفر فيها وان كنا نقف اليوم باعجاب الى اولئك الكبار الذين لم ييسسوا وتداركوا الموقف بالتحاقهم في مدارس تعليم الكبار وشقوا طريقهم للخروج من غياهب الجهل والظلام.

سليمان محمد الحصان مدير تعليم البنات بالقويعة

اعلانات متفرقة

٣٠٢٢ أو مكتبة اليمنى وله الشكر.

● يعلن سمو الأمير / فهد بن سعود الكبير آل سعود عن احتراق دفتر الائمة مكتوبه رقم ١٠٢ تاريخ ١٤٠٥/٤/١٨ الصادر من الخرج باسم مكتوبه عبدالمعنى - محمد عب العزيز.

٣٠٢٣

● تطعن المحكمة الشرعية بوجهه لان المعمود ياتيه تقدم لها الوانين / الزباني محمد عيسى بوقلاعة عن والده زهير حجة استحكام على ارض موطنه الواقعة في كل الرجة بشحمه والداخله عليه بالاحياء الشريعه وصدودها واطولها كما يلي:

المواقع الاول المسعى يعقلق والمصلحة بال الرجة حدوده واوطئت في بني -
الاحياء الجنوبي بطول ٦٠ ياييه املا / زائد عيسى احمد.

٢- الضلع الشمالي بطول ٣٩ ميل
من الغرب ثم ينكسر الى الشمال بطول
٢٠ ثم ينكسر الى الشرقي بطول ٢٤
ويليه وادي كحلة.

٣- الضلع الشرقي يبدأ من الجنوب
بطول ١٤ ثم يتجه الى الشمال ثم ينكسر
قليلا الى الشرق بطول ١٥ يليه مسلك
مزارع محمد عيسى مربع.

٤- الضلع الغربي بطول ٢٧ ويليها
منفذ وادي كحلة.

المساحة الاجمالية ٧١٩٥ كم^٢.

الوقوع الذاتي والعنصر يحصل الى

الرحبة حدوده وأماوله كما يلي:

- ١- الضلع الجنوبي يبدأ من الشرق بطول ١٧ متجها إلى الغرب بم ١٢٢٥ إلى الجهة الغربية الضلعية بطول ٤٧ ثم يعكس إلى الغرب بطول ٤٥٥ ويليه مزراع/ محمد محمد الشامي.
- ٢- الضلع الشمالي بطول ١٧٧ ويليه مسلك مزراع محمد عيسى مربع
- ٣- الضلع الشرقي بطول ١٢١ ويليه منفذ وليد كحلة.
- ٤- الضلع الغربي بم ١٢٢٥ من الجنوب

١٠٥
بطلون ٣٢٧ متجها الى الشمال الغربي ثم
ينكسر قليلا الى الشمال بحلول ١٠٥
والمساحة الإجمالية ١٩٥٧٣٤

فن له معارضة فيما انتهى به الفهم
لأيتقدم بمعارضته لهذه المحكمة في سنة
انقضاء شهر من تاريخه والله الموفق
/٤٤/

١٣٩١/٥/١٢ هـ سجل نجران قد فقد منه يرحى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في نجران أو القرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيلولة هذه الحيلة أو اخفائها أو اللعب بمعلوماتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٤/٢٨٤

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في
صبياء المواطن/ محمد حسين الهادي
الانضمام مفيداً إلى دفتر حفيظة نفوسه رقم
١٠٦٦٢ وتاريخ ١١/١١/١٣٨٨
سجل صبياء قد فُقد منه يريجي من
يعرف عليه ان يسلمه إلى إدارة الأحوال
المدنية في صبياء او لغير إدارة الأحوال
مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او
اخذها للو للعبت بمسؤولتها او
استعملها من قبل غير صاحبها يعر
مخالفة تعاقب عليها النظم.

● يعلن حميد مهديوب نقابي علي عن نقد خصمة عمل رقم ١٣٣ تاريخه ١٤٠٦/٢٧هـ الصادر من الاحكام يريجي من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بلديته المنورة وله الشكر. ١٢٠

● يعلن وهيب محمد احمد شريف عن نقد بطاقة عمل صادرة من مكتب العمل بجدة الرجاء من يعثر عليه يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر.

● يعلن عبدالله محمد القاسم عن وفاء
لقد استلمت سيارة داشبورن رقم
٨٠ الصافرة من مرور
مريضة يرجى من يعلن عليها ان يسلمها
الى مرور بريدة وله الشكر.

● يعلن عبدالله محمد
السويدي (بماني) عن فقد رخصة عمله
رقم ١٨٦٠١ تاريخ ١٨/١٠/١٤٠٤
الصادرة من مكتب عمل الحام بريدة

● يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن الربيعية عن فقد لوحة سيارة هيلوكس بكمب ٨٣ رقم ٤١٧٧١٣٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخبر.

استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٩١٦٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
نجران للمواطن/ محمد مسعود مبروك
العبد مفيدا ان دفتر حقيقتة تقوسه رقم
٨٨٧٥ وتاريخ ١٣٨٦/٨/١٥ سجل
نجران في دفتره مبروك مبروك مبروك

٤/٣٨٧٠

للإحصاءة والتبريد
تبريد وتكثيف
... إقامة قاطبة للبحر
٤٧١
من ٥ ٧ مسألاً

العتيبي مليدا ان دفتر حفظة نفوس
رقم ٧٧٦١ وتاريخ ١٧/٩/١٣٩٠
سجل الرس قد افق منه يرجي من يعتد
عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية
الرس او اقرب ادارة لحوال منية - لا
حيلا هذه الحيفنة او اخفلاها
العبث بمعدوناتها او استعمالها من قبل

٤/٥٣٧٧

● تقدم إلى إدارة التربية المدنية
الجنرال المواطن /مروحي محمد
العمري مفيداً أن دفتر خلقية نفوس
رقم ١٢٣٢٨ و١٢/٢٩
سجل النصاب قد تقدم منه يبرجي
يقتر عليه أن يسلمه لإدارة التربية
المدنية في النصاب أو اقرب إدارة لحوالو
مدنية - لأن حيازة هذه الحظيرة أو
أخفائها أو البيع وممتلكاتها

يسلمها الى مكتب العمل بالخرج
مكتبه المواطن بكهلائكم وله الشكر.

٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
الرياض المواطن/ مقعد مطلق من
العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس
٩٢٥٤٧/١٣٢٥ وتلد

٤/١/١٣٨٧هـ سجل المرض قد
منه يرجى من يعثر عليه ان يسجل
ادارة الاحوال المدنية في المرض
اقرب ادارة محلية - لان حيا
هذه الحقيقة او اخفاها او العب
بمعلوماتها او استعمالها من قبل
صاحبها يعد مخالفة يعاقب
القلم.

٤/٥٣٩٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
الرس المواطن/ نصر غازي حبيبي

يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى
مكتبه لواطن بالهيلم وله الشكر.
٣٠١٨

● تعلن ورشة الخرج لاصحابها
ابراهيم علي الخطيبي عن فقد رخصة
عمل رقم ٣/١٤٢٢ تاريخ
١٤٠٥/١/٢٨ هـ الصادرة من مكتب

العقبة بالخرج باسم مكفولها بين لوت
يرى من يمشي عليها ان يسلمها الى
مكة العمل بالخرج او مكتبة المواضع
بالبلاط وله الشكر.

٣٠١٩

● تعان ورشة الخرج لصاحبها/
براهيم اعن الحضيبي عن قدر رخصة
سجل رقم ٢/٥٧٥٠ تاريخ
١٤٠٨/٨/٢٠ هـ الصادرة من مكتب
العمل بالخرج باسم مكفولها /جن
تدعى جنة بنت علي بن محمد بن عبد الله بن

● يعلن محمد حسن علي محمد
(عراقي الجنسية) عن فقد رخصة القلم
رقم ١١٢ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢١ هـ
الصادرة من عرعر يرجى ممن يعثر
عليها ان يسلمها الى لحوال رفحاء وله
الشكر.

● يعلن هادي عبدالله طارش
الشعري عن فقد لوحة سيارته
بكم ٨٣م رقم ٦٦٦٠١٣ تاريخه
١٤٠٣/١١/٢ الصادرة من مرور
وفجاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها
الى مرور وفجاء وله الشكر.

● يعلن حسن محمد جثي عن فقد
بطاقة الصلة رقم ٦٦٦٢ التاريخ
١٤٠٤/٨/١٨ الصادرة من مرور

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
جوازات الرياض او الاتصال على
٥: ٤١٣٦٤١ وله الشكر.

● يعلن خالد المكي، اللقيط، عن فلوحة سيارة داتسون م ٨٢ ر ٥٠٥٨٢٤٨ الصادرة من مرور جازي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور المختب وله الشكر.

يعتزل
مكتب الرشيد للهندسة بالرياض
بأه الطيار / وليام ولي جيمس جيمس • الأستاذ بكلية الهندسة قد
غادر المكتب بتاريخ ٢٢ من شهر ربيع الأول ١٤٠٢ م ولم يدرج هذا التاريخ
خروج من يومه عنه أي معلومات عن الانتقال • يتألم
الرافع ٤٦٨١١٨٨ وعقد أية مهمة من التعامل معه دون الرجوع لنا

[illegible]

تخلد مؤسسة حنان تحيين الصّويان عن
تقديم العامل لديها تركه المنسقة عبد الكريم يوسف
والعمان بوليف سف. ١١٤٣٥ بتاريخ ١١/٤/٤٧
أقدم حيث قاد المصلحة بتاريخ ١١/٤/٤٧ ولم
بأقرب مركز شرطة أذونات ٢٣١٨٨٠٦
والله الموفق ...

[illegible]

يعان مركز النفعية للصيانة والتبريد
عن حاجته إلى : **مهندس تبريد وتكييف**
ومشترط الخبرة والشهادات .. إقامة قابلة للتحويل
المرتجاة تليفون : ٤٧٨٦٥٨٦
الساعة ٩ : ١٤ صباحاً حتى ٥ : ٧ مساءً

تقدم مؤسسة الجمارك ثمة نقداً جزائياً مكفولاً وهو :-

- 1- دافون مولاي موسى ثمانية الف خمسة مائة دينار 2500.00 خمسة مائة دينار 500.00 تاريخ 15/03/1994
- 2- جبريل البازي ثمانية الف خمسة مائة دينار 2500.00 خمسة مائة دينار 500.00 تاريخ 14/03/1994
- 3- جبريل رابح ثمانية الف خمسة مائة دينار 2500.00 خمسة مائة دينار 500.00 تاريخ 12/03/1994
- 4- بلال بن ابي جابر ثمانية الف خمسة مائة دينار 2500.00 خمسة مائة دينار 500.00 تاريخ 10/03/1994

من ماله بغيره. تزوجوا بعدها وأن ولدوا له المولودات فخرنا و
 اقرى مركز شقة. وله الشكر.

إعلان هام ..
تعلن
مؤسسة اليمامة الصحفية
للمواطنين الذين لديهم للإيجار
عمارات صغيرة
(و فلل) كبيرة
خلف مفوضات الطالون بشايع الستين
أو خلف فندق الستين من الشرفه
عن رغبته في إستجار مبني للإدارة
العامة في هذه المنطقة
فعلى الراغبين تقديم عرض واضحه بالعائنه
سه قبل الإذارة والتأكد من صلاحيتها خلال شهر مازونه
الإذارة العامة : خلف مفوضات الطالون
بشايع الستين . هاتف ٤٧٦٤٥٧١ / ٤٧٧٤٤٤٨

[illegible][illegible]

السوق المشتركة: انضمام اسبانيا والبرتغال يشير الشكوك في المجموعة الأوروبية

موجة في النصف الآخر من هذا القرن.

وفي الحقيقة فإن جذور ذلك الحلم ترجع إلى الحرب العالمية الثانية ولقد بدأ تحقيقه ممكنا عندما وقعت فرنسا والمانيا الغربية وإيطاليا وبلجيكا ولوكسمبورغ وهولندا على معاهدة روما، وشكلت السوق الأوروبية المشتركة قبل ثلاثين عاما تقريبا.

وفي فترة الستينيات تمتعت الدول الست المؤسسة للمجموعة بنمو اقتصادي سريع بسبب سياساتها التجارية المرنه نسبيا. كما أسهمت حدودها المتجاورة المفتوحة في توحيد مصالحها الأمنية ووجهات نظرها حول العامل الخارجي.

لكن أيام الرخاء الذهبي للمجموعة انتهت مع الارتفاع الكبير في أسعار البترول في بداية السبعينيات، وماتلاه من عضوية سياساتها التجارية المرنه نسبيا. كما أسهمت حدودها المتجاورة المفتوحة في توحيد مصالحها الأمنية ووجهات نظرها حول العامل الخارجي.

لكن أيام الرخاء الذهبي للمجموعة انتهت مع الارتفاع الكبير في أسعار البترول في بداية السبعينيات، وماتلاه من عضوية سياساتها التجارية المرنه نسبيا. كما أسهمت حدودها المتجاورة المفتوحة في توحيد مصالحها الأمنية ووجهات نظرها حول العامل الخارجي.

لكن أيام الرخاء الذهبي للمجموعة انتهت مع الارتفاع الكبير في أسعار البترول في بداية السبعينيات، وماتلاه من عضوية سياساتها التجارية المرنه نسبيا. كما أسهمت حدودها المتجاورة المفتوحة في توحيد مصالحها الأمنية ووجهات نظرها حول العامل الخارجي.

نيجيريا: خطوة حقيقية لانقاذ الاقتصاد

من اجراءات الرئيس بابانجيدا المتشددة بشأن الميزانية. تعتبر رد فعل مدروس متجاوب مع ورطة البلاد التي اوصلها اليها صانعو السياسة فيها.

لأول مرة منذ بدأت نيجيريا انزالها بحرية الركود الاقتصادي في بداية الثمانينيات، تقوم حكومة لاغوس بتقديم دليل على استعدادها لمعالجة الأزمة الاقتصادية في البلاد من جذورها، وهي الأزمة التي تشابرت عدة عوامل في خلقها وعلى رأسها انخفاض عائدات البترول، وتراجع البحر التجاري، وسوء الإدارة الاقتصادية والفساد السياسي العريض الذي أدى إلى انتعاش جيوب السياسيين في الحكومة.

لكن الرئيس إبراهيم بابانجيدا أوضح في خطبه الأخير بمناسبة العام الجديد، الخطوة العريضة لأسلحة من الإصلاحات في البنية الاقتصادية. ظل الاقتصاديون النيجيريون والأجانب يطلعون بها منذ فترة طويلة. وفي نفس الوقت طالب السيد بابانجيدا من دائري نيجيريا التحلي بالصبر، ومواقفهم الجماعية على سلف بنسبة ٣٠ في المائة من عائدات نيجيريا من العملات الصعبة لخدمة سداد ديون البلاد الخارجية التي تتراوح بين ستة عشر وسبعة عشر بليون دولار.

وبالاساس اشار الدكتور كالكو، وزير المالية في نيجيريا، إلى أن هذه النسبة ربما تكون مرتبة في الواقع، لكنه أكد على أن نيجيريا ستسعى من أجل إعادة جدولة ديونها متوسطة وطويلة الأجل. أما السؤال هنا فيلزم حول إذا كانت نيجيريا قد ذهبت إلى أبعد ما يمكنها حتى يكون هناك ما يبرر التجاوب المتتلف معها، مع ذلك البلاد بحاجة المستمرة إلى التوصل إلى اتفاق مع صندوق النقد الدولي.

ان الكثير من الدائنين ربما يبدوا ذلك صعبا.. فبنسبة ٣٠ في المائة للخدمة الدين تبدو مقبولة - ومن الصعب على تصور نيجيريا تدفع أكثر من هذه النسبة، وتعيد ترتيب اقتصادها في نفس الوقت. لكن المشاورات حول مثل هذا السقف مالي عرضه بطريقة تشبه الانذار، ربما تساعد في تحقيق فهم أفضل لاستراتيجية الحكومة.

كذلك فإن المصيرين في بريطانيا والدول الغربية الأخرى، الذين يعانون منذ فترة طويلة بانتظار سداد ديونهم التجارية مع نيجيريا التي يتم تأجيلها المرة تلو المرة، والتي تصل إلى حوالي ٧ بلايين دولار، فإن هؤلاء لن يتفهموا كثيرا مع السيد بابانجيدا. وبما يمكن فإن حقيقة أن خطاب الرئيس بابانجيدا، يجرى على الرغم من التحرك والوعود بالإصلاحات، تقترح بأن الحاجة إلى السؤال المشار إليه يجب أن تكون نعمة حذرة.

على أن أكثر الخطوات المثيرة التي تتطلب قدرا كبيرا من الشجاعة السياسية تمتثل في إعلان بابانجيدا بإلغاء الدعم الحكومي للبترول والديزل، وبالتالي دعوة أسعار المواد البترولية للارتفاع ربما بأكثر من ١٠٠ في المائة. كذلك تمهد الرئيس النيجيري بتخفيض حقيقي في سعر «البنزين» (البنزين) وأشار إلى أن الحكومة ستستخذ ميازا المراقبين أول خطوة لتحرير التجارة عن طريق العمل بنوع جديد من تراخيص الاستيراد لرجال الأعمال النيجيريين الذين لديهم أرصدة أجنبية خارج البلاد.

وفي الوقت الذي وعد فيه بابانجيدا بسلطة من الإصلاحات الأخرى، مثل خفض الإعانات الحكومية على الشركات التي تملكها الدولة، والإصلاح الزراعي، وحفز الصادرات، فإن هذه الموضوعات الثلاثة تعتبر السبب الرئيسي وراء انهيار المفاوضات مع صندوق النقد الدولي حول قرض بقيمة ٢ ونصف بليون دولار في العام الماضي.

وهذه المفاوضات على درجة كبيرة من الحساسية، وهي تثير غضب النيجيريين الذين يشعرون بالمرارة إزاء انهيارها. وكانت الحكومة قد أحبطت محاولة انقلابية في الشهر الماضي من أحد اسبابها اعتقد المتآمرين بأنهم قد يكسبوا المساعدة الأجنبية بسبب عدائهم القوي ضد صندوق النقد الدولي.

وعلى أي حال فهما كانت شدة التوترات الداخلية فإن التوصل إلى اتفاق مع صندوق النقد الدولي يبقى أساسيا بالنسبة للانتعاش الاقتصادي في البلاد. ولقد ظلت وكالات الاقتراض الغربية تتسكع منذ فترة طويلة بأن الاتفاق مع الصندوق يعتبر شوطا مسبقا لإعادة جدولة نحو ٢ بلايين دولار من القروض التجارية، بينما من المؤكد تقريبا أن تدنو الحكومات والبنوك التجارية الأجنبية التي تسمى نيجيريا إلى الحصول منها على المساعدة، أن تحو جزو الوكالات المشار إليها.

ان اجراءات الرئيس بابانجيدا المتشددة بشأن الميزانية تعتبر رد فعل مدروس متجاوب مع ورطة البلاد التي اوصلها اليها صانعو السياسة فيها. تعتبر رد فعل مدروس متجاوب مع ورطة البلاد التي اوصلها اليها صانعو السياسة فيها. تعتبر رد فعل مدروس متجاوب مع ورطة البلاد التي اوصلها اليها صانعو السياسة فيها.

موقف الماني غامض حول برنامج ريفان الفضائي

يعد عام تقريبا من النقاش الداخلي، خرجت الحكومة الألمانية الغربية بإعلان سياسي يؤكد عزمها على إرسال وزير اقتصادها مارتن بانجمان إلى واشنطن هذا الشهر للبدء في مفاوضات مع الأمريكيين لتحسين الظروف القانونية والفنية والتجارية التي يمكن للشركات والمعايير والمؤسسات العلمية الألمانية أن تشارك على ضوئها في برنامج الرئيس ريفان حول الدفاع الفضائي المسمى مبادرة الدفاع الاستراتيجي.

ومثل هذا الإعلان، من الصعب أن يستغرق كل هذه الفترة من النقاش والتخلف وهو على الرغم من احتوائه لاشارة عرضية إلى الإعلان الأكثر إيجابية في شهر أبريل الماضي، إلا أنه لا يحمل أي وعد رنانة بالساندة السياسية لمبادرة ريفان بالمقارنة مع تلك التي قطعها الاستثمار هيلموت كول في السابق، ثم ان اختيار السيد بانجمان بالذات، يدل على مدى رغبة الحكومة في التأكيد على الجوانب الاقتصادية لمبادرة الدفاع الاستراتيجي على ضوء عدم قدرة الأحزاب المشاركة في الائتلاف الحكومي من الاتفاق حول الآثار الاستراتيجية للسياسة والسياسية المترتبة على المشروع الأمريكي. ومن الواضح أن الحكومة لم تر في السيد هانز ديتريش غنشر وزير الخارجية الرجل المناسب لهذه المهمة، علما بأنه يفترض أن يكون المبعوث الطبيعي، وما ذلك إلا لأنه مازال يعارض المبادرة.

ولقد أكد الإعلان أيضا على أن الحكومة الألمانية نفسها لن تقوم بأي دور في البرنامج، كما أن تشارك فيه بأي أموال.

ان من الصعب عدم الافتراض بأن مهمة السيد بانجمان قد تكون وسيلة لاتخاذ ماء الوجه، ترمي إلى أن تتجنب للسيد هيلموت كول الاستمرار في دوره كصديق موثق للرئيس ريفان وتسعى في نفس الوقت إلى تقليل مخاطر إثارة غضب السوفييت، والحصول دون خروج النزاع داخل الائتلاف على السيطرة، ويقول هورست تيلينك مستشار كول للسياسة الخارجية أن الشركات الألمانية هي التي ستساعد المبادرة الأمريكية. وهي التي طلبت من الحكومة أن تعمل كوسيط وحام لها حول موضوعات مثل الأسعار، وانتقال التكنولوجيا وحقوق الملكية وغيرها من القضايا التي يمكن أن تختلف حولها مع السلطات الأمريكية.

وبما يمكن فإن غموض الموقف الألماني يعكس المآزق الذي يواجهه. كالمية الدول الأوروبية الأعضاء في التحالف الغربي. وفي الواقع فإن الأبحاث حول مشروع ريفان قد بدأت، وستستمر بغض النظر عن تحفظات الحكومات الغربية.

ويبدو أن بريطانيا هي الدولة الوحيدة التي وقعت على اتفاق الاطلسي التي وقعت على اتفاق يرمي إلى دعم الحكومة للشركات التي تريد التعاون مع البرنامج الأمريكي.

الرياض - سيول

دون توقف كل خميس

١٩٨٦

بالإضافة إلى الرحلات الحالية المنتظمة، رحلات من جدة ورجلستان من الظهران.. يبدأ الطيران الكوري في تسير رحلة أخرى جديدة كل أسبوع في الرياض إلى سيول دون توقف.. وذلك بالتعاون مع الخطوط الجوية الصينية السعودية.

تبدأ الرحلة من الرياض كل يوم خميس في تمام الساعة ١٢.٠٠، وتصل إلى سيول الساعة ١٨.٠٥ مساء نفس اليوم.. سافروا على متن طائرتنا طيرن بونج ٧٤٧ إس بي المسعة الأجزاء والمزودة بكافة أساب الراحة.. وتمتعوا بجوينا الشهيبة وخدماتنا الملائمة.

الطيران الكوري KOREAN AIR

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بوكيل سفارتكم أو:

جدة	الرياض	الظهران
٦٦٥٩١٧	٦٦٥٩٤٥	٨٦٤٥٢٢
٦٦٥٩١٧	٦٦٥٩٤٥	٨٦٤٥٢٢

تبدأ الرحلة من الرياض كل يوم خميس في تمام الساعة ١٢.٠٠، وتصل إلى سيول الساعة ١٨.٠٥ مساء نفس اليوم.. سافروا على متن طائرتنا طيرن بونج ٧٤٧ إس بي المسعة الأجزاء والمزودة بكافة أساب الراحة.. وتمتعوا بجوينا الشهيبة وخدماتنا الملائمة.

الطيران الكوري KOREAN AIR

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بوكيل سفارتكم أو:

جدة	الرياض	الظهران
٦٦٥٩١٧	٦٦٥٩٤٥	٨٦٤٥٢٢
٦٦٥٩١٧	٦٦٥٩٤٥	٨٦٤٥٢٢

التزام امريكي جديد في أفريقيا

المحافظين.

ان رئيسي اللجنة الجديدة هما ويليام كولمان وفرايك كاري، بينما تضم عضويتها ليون سوليفان وفيرنون جوردان وآخرين - أي بختصار مجموعة غير متطرفة أو يمكن أن تحدث تغييرات جذرية متطرفة، لكنها رغما عن ذلك ليست متطرفة. ولقد علق النائب الجمهوري المحافظ فيليب هورار على تشكيلها قائلا: «إن هذه اللجنة لو كانت في عهد الرئيس السابق كارتر لجرحت مهابتها على أنها يسارية».

وعلى كل، فإن الإدارة لا تتحدث أو تهمس بصوت واحد. ووزارة الخارجية الأمريكية تبدو قد انخرطت في التزام جديد، كما اشار لذلك جورج شولتز في تقديمه لعضء اللجنة عندما قال انها لن تشجع الحقوق المساوية في جنوب افريقيا فحسب، ولكنها ستعمل أيضا على إنهاء التفرقة العنصرية. ولأنك ان تطبيق هذا الالتزام الجديد سيؤدي من الاحتكاك مع حكومة برتغوايا، وإن كان بعض المسؤولين الآخرين في إدارة ريفان يشاعلون حول ما إذا كان عمل الولايات المتحدة أن تنفق رأس المال السياسي، وتمارس ضغوطا إيجابية من أجل إنهاء التمييز العنصري. أما الغرض الحالي لولاء فهو استئناف المساعدات الكاملة للمتدربين المعادين للحكومة في أنجولا - وهي سياسة مستقودة بالضرورة إلى تعاون استراتيجي وعسكري وثيق مع حكومة برتغوايا.

ان اللجنة الجديدة إذا كانت ستحقق أي تقدم، فربما يتحتم عليها الانضمام إلى هذا الصراع الداخلي المستمر لتوجيه سياسة إدارة ريفان في أفريقيا.

الرؤساء يتجهون تقليديا إلى اللجان والهيئات الاستشارية عندما يقفون في مقترق الطرق ويحتاجون إلى المساعدة في كسب الإجماع العلم.

والرئيس ريفان يقف الآن نفس الموقف حول سياسته في جنوب افريقيا.

بالامر التنفيذي الذي أصدره في التاسع من شهر سبتمبر الماضي، فقد تجاوب الرئيس ريفان مع الاستياء العلم حول سياسته المسماة «الارتباط البناء» في أفريقيا، وبدأ في فرض عقوبات اقتصادية على حكومة برتغوايا. كذلك وجه ريفان وزير خارجيته لتشكيل لجنة استشارية حول كيفية تشجيع التغير السلمي في جنوب إفريقيا. ولقد اختار جورج شولتز أعضاء اللجنة الآن، وبالتالي أصبحت هذه اللجنة بمثابة المحرك الرئيسي لسياسة الإدارة في أفريقيا.

ان الرؤساء يتجهون تقليديا إلى اللجان والهيئات الاستشارية عندما يقفون في مقترق الطرق ويحتاجون إلى المساعدة في كسب الإجماع العلم. ويضع رفض جنوب إفريقيا الوفاء بتعهداتها الطبية تجاه جيرانها أو التحرك فعليًا تجاه إنهاء التفرقة

اسم اللجنة المعلنة/ جامعة البترول والمعادن بالظهران

إدارة المشتريات - اسم المقصود/ توريد دجاج طازج منبوح محليا وبيض بلدي طازج لقسم الخدمات الغذائية. - قيمة النسبة الواحدة/ ٥٠ خمسون ريالاً - مكان بيع المنتج: الإدارة للملكية مبنى (٢١) الدور الخامس. - آخر موعد لتقديم المقاعدات/ يوم السبت ٢٢ جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ الموافق ١ فبراير ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحاً - مكان تقديم العروض: مبنى الإدارة رقم (٢١) الدور الخامس/ إدارة للمشتريات - موعد فتح المظاريف/ يوم السبت ٢٢ جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ الموافق ١ فبراير ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحاً.

٤/٩٥٢٤

1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 26

خبرائيل

(سنة وسبعة)!!

منع النشرة الجوية لاصحاب
فجأة الفقرة على اللغة العربية
لما أصبح يقول: درجة الحرارة بالبحر
١٨، والصفرى «سبعة» و١٧
الحد الأدنى ١٩، والصفرى
«سبعة» و١٧، وفي تبوك ١٧، والصفرى
«سبعة» و١٤،
والصفرى «سبعة»
وحرص منع النشرة عامدا
ومتعمدا على الضغط عند نهاية
كلمة «سبعة» وسبعة وسبعة
و«سبعة» بحيث يعيد لذكرك
ايام المجد الاول لمسيحيه، الذي
لم يكن في عهده منشرة جوية، كما
هو حال نشرتنا الجوية اليوم مما
يدعونا الى الاعجاب غير المقصود
بالتخفيف قليلا من هذا الضغط
الشديد على «سبعة» وسبعة
وتسعة، فيكون طبيعيا في الاقاء
حتى لا تزداد النشرة الجوية ثقلا
في السمع... وتنتج بساطتها،
وتقللها متابعها من قبلنا نحن
المشاهدين في مصر وسهولة تعرف
المنخفض الجوي القادم من
الهند، والمنخفض القادم من
السودان، واسباب هذه
المنخفضات والمرتفعات، وتلازم
او تتوافق مع درجات الحرارة،
ودرجات البرودة ومدى تأثيرها
على تقوسنا!

وإذا كان لابد من احتساب
هذه الفقرة على اللغة العربية من
منع النشرة من باب ارضاء
أرباب اللغة فمذا تقبل لصيغتنا
على داود الذي يحسن ان يقول
[ماهدف، وملابارة، وملابارة]
او صيغتنا الاخر زاهد قس
الذي يقول في تعليقه على المباراة
[رفعه يوسف السنين عالية
واسلمها هزال البوسري] بينما
على عكسهم الصديق الثالث حافظ
جمعة الذي يختار لمباراة حربية
عند خروج احد اللاعبين من
الملعب فيقول [خرج حسين
الجميل او محمد السويدي بعد ان
ابلى بلاء حسنا].
وايست هذه محاولة اعلان
الضيق من نجوم النشرة الجوية،
او نجوم التعليق التلفزيوني
فهؤلاء اصحابنا اعزاء تربط معهم
بنكيات طيبة حتى لو قامت
عاصفة وقلوا ان الاجراء الجوية
هائلة، وكذا الحال لو ان فريقنا
الذي نضعه خسر وقلوا انه كان
الافضل.
على خالد الغامدي



محمّد الخنفر

الأممية تستند كامل حصتها من البوليفيلين والمعالجة بالرسوم التفضيلية

بروكسل/د.ب.1: أعلن أمس في بروكسل ان صادرات المملكة من البوليفيلين لدول المجموعة ان صادرات المملكة من البوليفيلين لدول المجموعة الأوروبية ستقوض عليها رسوم عادية قدرها ١٢ في المائة اعتباراً من أمس.

وطبقاً لترتيبات خاصة فان الدفعة الأولى من البوليفيلين السعدي المصدر للمجموعة الأوروبية والتي تبلغ قيمتها ٦٦ مليون وحدة نقد أوروبية سوف تستفيد من رسوم الخدمات التفضيلية وطبقاً لإحصائيات المجموعة الأوروبية التي نشرت أمس فان المملكة قد استفتت كامل الحصص الخاصة بعام ١٩٨٦ والمعاملة بالرسوم التفضيلية في الثالث من شهر يناير الحالي.

تطيل أحد الصمامات يمنع طيران كولومبيا

كيب كاترفال/الولايات المتحدة/د.ب.1: أدى تعطل أحد صمامات دائرة احتراق وقود المحركات الرئيسية إلى تعطل طيران المكوك كولومبيا يوم (الأتين) وقد تقرر من ثم ان يجري إطلاق المكوك (الثلاثاء) في الساعة ١٢.٠٥ جت بعد ان تأجل إطلاقه مرتين خلال ١٩ يوماً.

ويبدو ان التأجيل لا يحلّف عودة أول (مراكب الفضاء) التابعة لوكالة ناسا إلى الخدمة بعد ان ظلت عامين في الورش لحالة تحديثها.

وتكر خيرة الارصاد التابعين لكيب كاترفال مساء أمس الاول ان احتمال سقوط الامطار صباح أمس يبلغ ٢٠ في المائة.

توفيت عن عمر ١٣٤ عاماً ولم تزل الطبيب القاهرة/ق.ب.1: توفيت بمدينة السويس المصرية مصرية عن ١٣٤ عاماً.

وقد تركت الممرعة ٩٩ ابناً وحفيداً ولم تغيب في حياتها الى طبيب كما انها علمت بمدينة السويس جميع الحروب التي شهدتها المدينة ولم تهجرها كما فعل كثير من أهلها.

معرض القاهرة للكتاب يستج شهر الحالي

القاهرة/واس: يفتتح هذا يوم الحادي والعشرين من الشهر الحالي معرض القاهرة الدولي الثامن عشر للكتاب. ويشارك في هذا المعرض ألف وثلاثمائة ناشر من اثنتين وخمسين دولة يمثلون جميع الناشرين المصريين وأبرز الناشرين العالميين.

الناشر/واس: أعلنت بوليفيا ان اقليم كوشابامبا الأوسط يعتبر منطقة كوارث على اثر الفيضانات العارمة التي جاءت نتيجة الامطار الغزيرة التي هطلت طوال يومين.

وقالت السلطات انها تخشى من انهيار جدار سد انتجوتورا معرضاً بذلك للاخطار اجزاء من العاصمة الاقليمية كوشا بامبا سكانها البالغ عددهم ٢٢٠ ألف نسمة.

وقد تسببت الفيضانات في تشريد خمسمائة أسرة في مدينة كوشا التي تقع على بعد اربعين كيلومتراً من كوشابامبا.

حكم بالجلد والسجن مدى الحياة على جندي لحيازته مخدرات

كوتشينج/ملايزيا/د.ب.1: ذكرت وكالة الانباء الملايزية بيرونا ان محكمة عليا في ملايزيا اصدرت امس حكماً بالسجن مدى الحياة والجلد بست جلدات على احد الجنود لحيازته ملتين وخمسة وسبعين جراماً من الماريجوانا.

وكان المتهم يدعى محمد آدم حميد (٢٧ عاماً) قد اتى القبض عليه في شهر نيسان (ابريل) عام ١٩٨٢ قبل يوم واحد من تطبيق قانون جديد للمخدرات ينص على تطبيق حكم الاعدام فوراً لكل من تكون بحوزته مخدرات.

معرض القاهرة للكتاب يستج شهر الحالي

القاهرة/واس: يفتتح هذا يوم الحادي والعشرين من الشهر الحالي معرض القاهرة الدولي الثامن عشر للكتاب. ويشارك في هذا المعرض ألف وثلاثمائة ناشر من اثنتين وخمسين دولة يمثلون جميع الناشرين المصريين وأبرز الناشرين العالميين.

الناشر/واس: أعلنت بوليفيا ان اقليم كوشابامبا الأوسط يعتبر منطقة كوارث على اثر الفيضانات العارمة التي جاءت نتيجة الامطار الغزيرة التي هطلت طوال يومين.

وقالت السلطات انها تخشى من انهيار جدار سد انتجوتورا معرضاً بذلك للاخطار اجزاء من العاصمة الاقليمية كوشا بامبا سكانها البالغ عددهم ٢٢٠ ألف نسمة.

وقد تسببت الفيضانات في تشريد خمسمائة أسرة في مدينة كوشا التي تقع على بعد اربعين كيلومتراً من كوشابامبا.



الشاعر: محمد حسن شفي

وكسا الريح الرّوض أجمل حلة
فزاها على الفقر الجديب بخصيه!
لم تجلّ النعماء فيه.. وإنما
هي نعمة مقدورة.. من ربّو!
ياروض هل اخبّصت لولا غيمّة
جادتك.. او نهر سفاك بعديّه!
ولقد يعود الفقر أنصرّ جنّة
وتعود أنت - كَيْثْلَه - في جذبه!

البحر السوفياتي: للزورق سفينة علاج

مرض تعطل الثرائين موسكو/د.ب.1: ذكرت وكالة ناسا السوفياتية ان علماء من اكلاديمية العلوم السوفياتية اكتشفوا ان وجوه كيات شتية للغاية من معدن الكروم في انسجة وخلايا الجسم له فيما يبدو اثر وقائي يمنع تطور مرض تصلب الشرايين. واضافت الوكالة ان العلماء استخلصوا هذه النتيجة من خلال سلسلة من الابحاث البيوكيمائية على انسجة مرض تصلب الشرايين - التي اكتشفوا ان خلاياها لا تحتوي على اي اثر للزورق.

فروسي/د.ب.1: بدأت محكمة فروسي النظر في احدى اكبر قضايا تهريب المخدرات في فرنسا والمتم فيها ١٨ شخصاً من بينهم خمسة فرنسيين من مارسيليا ولينيان وجزارني وبرتغالي كان قد اتى القبض عليهم في ابريل (نيسان) وتوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٤ اثناء محاولة تهريب ١٢٢٥ كجم من سائل القنب.

وقد بدأت الجلسة بسماح عبدالله نادي (٢١ سنة) وهو مواطن لبناني وصفته رئيسة المحكمة بأنه (أصل القضية) حيث كان حلقة الوصل بين حكمت نصار المورد اللبناني الرئيسي الذي سيجامك غياييا وروجي كامبانا الشريك الرئيسي في مارسيليا (٤٧ سنة) وذلك عن طريق روجي نادي (٢١ سنة) ابن عم عبدالله.

اجاب محاولة تهريب ١٢٢٥ كجم من الكوكايين في مطار كينيدي نيويورك/د.ب.1: أعلنت أجهزة الجمارك الأمريكية ضبطها في مطار كينيدي الدولي ١٠٤ كجم من الكوكايين تقدر قيمتها بنحو ٧٠ مليون دولار.

مُتَزِّة الخيمة

للزوار الكرام
صُوال أيام أجارة الريح
مفتحةً أربابها من الساعة ١٢.٠٥ ظهراً

مراجعات
مسابقات وجوائز شهيرة
مفاجآت
تصوير
حيوانات
مفترسة

للنساء والأطفال فقط
LISCOTEL
مطافئ
الزوارك
والشباب
والسيدات

معرض القاهرة للكتاب يستج شهر الحالي

القاهرة/واس: يفتتح هذا يوم الحادي والعشرين من الشهر الحالي معرض القاهرة الدولي الثامن عشر للكتاب. ويشارك في هذا المعرض ألف وثلاثمائة ناشر من اثنتين وخمسين دولة يمثلون جميع الناشرين المصريين وأبرز الناشرين العالميين.

الناشر/واس: أعلنت بوليفيا ان اقليم كوشابامبا الأوسط يعتبر منطقة كوارث على اثر الفيضانات العارمة التي جاءت نتيجة الامطار الغزيرة التي هطلت طوال يومين.

معرض القاهرة للكتاب يستج شهر الحالي

القاهرة/واس: يفتتح هذا يوم الحادي والعشرين من الشهر الحالي معرض القاهرة الدولي الثامن عشر للكتاب. ويشارك في هذا المعرض ألف وثلاثمائة ناشر من اثنتين وخمسين دولة يمثلون جميع الناشرين المصريين وأبرز الناشرين العالميين.

DOMOTECHNICA '86

4-7 February
International Fair for Home Appliances, House-hold Technology, Kitchens and Kitchenware

Business success and DOMOTECHNICA go hand in hand for home appliances dealers all over the world. We're there every year in Cologne. To get that unique overview of the entire international range. We'll see the new products, discover trends, explore new leads and opportunities. We couldn't do without it.

DOMOTECHNICA's our show. Indispensable for our business. Every year!

Köln Messe

الإدارة العامة: ٤٧٤٥٧١ • التحرير: ٤٧٩٤٣٩ • الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤ • الاستقبال: ٤٧٧٦٧١/٤٧٧٦٧٢ • الاشتراكات: ٤٧٦٦٢٣ • الاشتراكات: ٤٧٧٨٤٤ • الاشتراكات: ٤٧٧٨٤٤ • الاشتراكات: ٤٧٧٨٤٤	رئيس مجلس الإدارة: محمد صالح بن سلطان	المدير العام: أحمد محمد الموشان	رئيس التحرير: تركي عيلاّله البديري	نائب رئيس التحرير: محمد باحسين - محمد الجارون	إدارة التحرير: ناصر الزماوي - خيرية التناوت	شؤون المطبعة: شاذي الصنوبري	شؤون المطبعة: شاذي الصنوبري
---	---------------------------------------	---------------------------------	------------------------------------	---	---	-----------------------------	-----------------------------